INTRODUCCIÓN



En el **módulo 1** trabajamos la diversidad cultural que construyen los pueblos a través del tiempo en cuanto a sus formas de organización y de pensarse, lo original en sus modos de organizar el espacio, de aprovechar los recursos naturales con que cuentan donde viven; y los cambios y desarrollos que generaron durante el período que se denomina Edad Antigua.

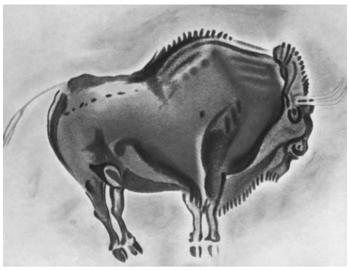
En este segundo módulo de Ciencias Sociales retomaremos estos ejes para profundizar los problemas que surgen de las diferencias y relaciones interculturales: ¿Cómo se relacionan diferentes sociedades con historias y experiencias distintas? ¿Cómo observan estas diferencias las distintas culturas?



Para analizar estos problemas tomaremos como un tema central en este módulo la llegada de los europeos a América en el siglo XV; y les proponemos, para comenzar, que revisemos distintos relatos y posturas de la época sobre la temática:

a) "… diré que los hombres, de uno y otro sexo, son de color oliváceo, como los de las Canarias; tienen la cabeza chata y la cara de tártaros; son de pequeña estatura: la mayor parte tienen muy poca barba, piernas bellísimas y piel muy dura.

Las mujeres tienen los pechos muy redondeados, firmes y bien formados. Éstas, en su mayor parte, en cuanto paren llevan sus hijitos al agua para lavarlos y lavarse ellas mismas; después del parto no se les arruga el vientre, sino que les queda tirante lo mismo que los pechos. Todos van desnudos, aun cuando las mujeres, después de que han conocido hombre, se cubren por delante con hojas de árbol, con un pedazo de tela de algodón o con bragas de la misma tela.



Comen toda clase de animales salvajes y aun venenosos, tales como serpientes (…)

Los caníbales e indios, aun cuando son innumerables y habitan en inmensos territorios muy distantes entre sí y poco frecuentados, hablan sin embargo el mismo lenguaje, viven de la misma manera y por su aspecto parecen una sola nación, salvo que los caníbales son más feroces y más agudos que los indios.



(…) Los caníbales y los indios se cortan el pelo y la barba, lo mismo que las mujeres; los hombres se rasuran con cañas y con los dedos se arrancan los pelos de las narices. Sus cuchillos son piedras afiladas como verdaderos cuchillos; les colocan un mango y con ellos cortan y trabajan sus barcas, que ellos llaman canoas, que son árboles ahuecados a fuerza de cuchillo y en ellas navegan de isla a isla. No usan velas sino remos, que se parecen a las palas para majar el cáñamo."



(Carta de Miguel de Cúneo, tripulante de la segunda expedición de Colón a América, 1495)

b) "[…] Y desde que vimos tantas ciudades y villas pobladas en el agua, y en tierra firme otras grandes poblazones, y aquella calzada tan derecha y por nivel cómo iba a México, nos quedamos admirados, y decíamos que parescía a las cosas de encantamiento que cuentan en el libro de Amadís, por las grandes torres y cues y edificios que tenían dentro en el agua, y todos de calicanto, y aún algunos de nuestro soldados decían que si aquello que veían, si era entre sueños, y no es de maravillar que yo lo escriba aquí de esta manera, porque hay mucho que ponderar en ello que no sé cómo lo cuente: ver cosas nunca oídas, ni vistas, ni aún soñadas, como veíamos."

(Bernal Díaz del Castillo, *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España, 1553)*



c) "Con perfecto derecho los españoles imperan sobre estos bárbaros del Nuevo Mundo e islas adyacentes, los cuales en prudencia, ingenio, virtud y humanidad son tan inferiores a los españoles como los niños a los adul-

tos y las mujeres a los varones, habiendo entre ellos tanta diferencia como la que va de gentes crueles y fieras a gentes clementísimas, […] y estoy por decir que de monos a hombres. […] ¿Qué cosa pudo suceder a estos bárbaros más conveniente ni más saludable que el quedar sometidos al imperio de aquellos cuya prudencia, virtud y religión los han de convertir de bárbaros, tales que apenas merecían el nombre de seres humanos, en hombres civilizados en cuanto pueden serlo, de torpes y libidinosos, en probos y honrados, de impíos y siervos de los demonios, en cristianos y adoradores del verdadero Dios? Por muchas causas, pues, y muy graves, están obligados estos bárbaros a recibir el imperio de los españoles conforme a la ley de la naturaleza, y a ellos ha de serle todavía más provechoso que a los españoles, porque la virtud, la humanidad y la verdadera religión son más preciosas que el oro y que la plata."

(Juan Ginés de Sepúlveda, *Democrates*, 1574)

Actividad 1

1 - En la descripción que realiza Miguel de Cúneo en el relato "a":
¿Qué le llama la atención de los hombres y mujeres americanos? ¿Por qué a los europeos les llama la atención estas características?

....
....
....
....

2 - ¿Cómo describe Bernal Díaz del Castillo la ciudad de México en el relato "b"?

....
....
....

3 - ¿Cuál es la valoración que realiza Sepúlveda de los hombres americanos en el texto "c"?

....

....
....
....

4 - ¿Qué actitudes prevalecen en las visiones de estos europeos frente a las diferencias que les presentan las sociedades americanas?

....
....
....
....

Evidentemente las formas de explicar las diferencias entre los pueblos varían según la sociedad desde donde nos paremos, no será igual la explicación de los indígenas que la de los españoles en el caso que analizamos. También pueden ser distintas las actitudes ante “lo distinto”. Según a lo que estemos acostumbrados, muchas cosas nos resultarán “extrañas”, nos parecerán “raras”; y, como hemos visto, en muchas casos no se intenta entender la diferencia, ponerse en el lugar del otro, sino que se plantea como un problema de “madurez”, inferioridad”, “falta de desarrollo o cultura”, etc. Y, lo que es peor, esto suele dar lugar a justificar la dominación, la invasión y la explotación de unos pueblos sobre otros. Lamentablemente, en la historia de la humanidad esto no ha ocurrido pocas veces, y por lo visto en los últimos años, tampoco ha desaparecido.

En este módulo que estamos presentando, como ya adelantamos, esta será una de las principales problemáticas, y para ello en primer lugar estudiaremos las transformaciones de la sociedad europea luego de la caída del Imperio Romano hasta el siglo XV, luego las características de las sociedades indígenas americanas y por último, el proceso de expansión y conquista por parte de los Estados europeos y sus consecuencias sobre el territorio americano.

LA EDAD MEDIA

Tradicionalmente, los historiadores llaman "Edad Media" al período de la historia europea comprendido entre la caída del Imperio Romano de Occidente (476 dC) y la llegada de los europeos a América en 1492.

En este período, la unidad política y cultural que los romanos habían establecido en el Mediterráneo desaparece y el Occidente europeo se fragmenta en numerosos y pequeños reinos inestables, algunos de los cuales con el correr del tiempo darán origen a los países europeos actuales.

Podemos decir entonces que se produjo una importante ruptura con la forma de organización socio-política y cultural que había imperado en Europa a lo largo de los cinco siglos de dominación romana.

¿Cómo ocurrió este cambio fundamental?

Entre los siglos III y IV dC el Imperio se sumergió en una profunda crisis interna, política, económica, social y religiosa. Administrativamente, fue dividido en dos: el Imperio Romano de Occidente, con capital en Roma y el Imperio Romano de Oriente, con capital en Constantinopla (Bizancio). En los siglos venideros, cada uno de ellos corrió suertes diferentes.

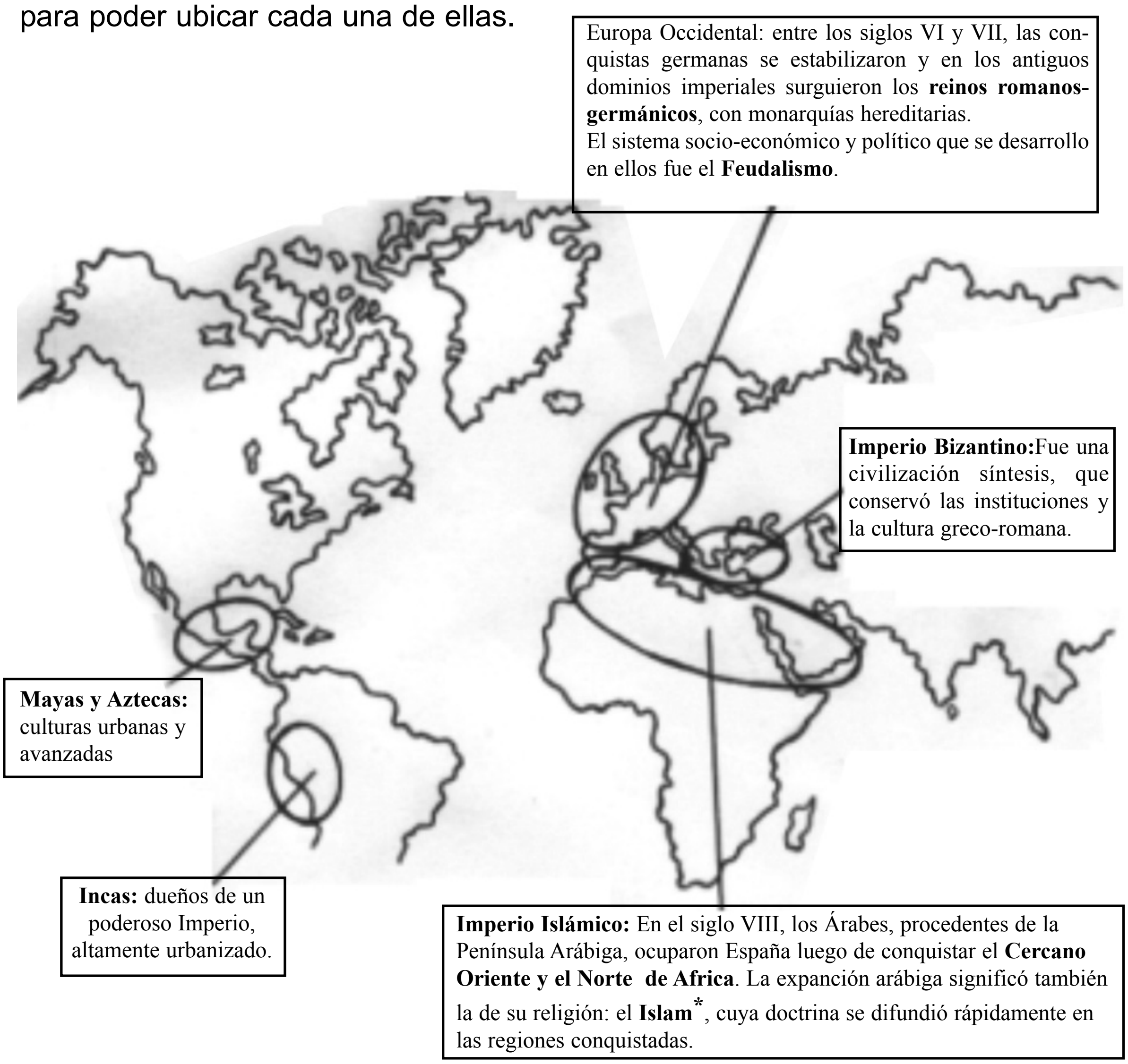
A la crisis interna se unió la acción de los pueblos germánicos -llamados "bárbaros" por los romanos-, que a partir del siglo V invadieron violentamente el Imperio provocando su disolución definitiva. Roma fue saqueada y las autoridades imperiales destituidas. Los distintos pueblos germanos se adueñaron del Imperio de Occidente, determinando la formación de numerosas unidades políticas independientes y poniendo fin a la supremacía romana en el Mediterráneo. Después de las invasiones, la vida en el **occidente europeo** cambió notablemente, y así, poco a poco, surgió una nueva organización económica - social: el **feudalismo**, cuyas características generales vamos a estudiar en la primera parte de este módulo de Ciencias Sociales.

Mientras que los germanos tomaban el control del Imperio de Occidente, del otro lado del Mediterráneo, el **Imperio Romano de Oriente o Imperio Bizantino** había resistido con éxito las incursiones de los bárbaros y los había rechazado. Bizancio conservará su unidad política hasta el siglo XV.

Paralelamente, pero también en parte como consecuencia de la caída del Imperio romano, se desarrollaron otras culturas alrededor del Mar Mediterráneo. A partir del siglo VII, los árabes expandieron su imperio y su religión, el **Islam**, transformándose en la civilización más dinámica de la época. El dominio del Mediterráneo se repartió entonces entre tres culturas diferentes: los romano-germánicos en el occidente europeo, los musulmanes o islámicos en el norte de África y España, y los bizantinos en el Oriente.

Mientras tanto, en América surgieron y se consolidaron las sociedades mayas, aztecas e incas.

Vamos a visualizar ahora, por medio del siguiente mapa, el espacio donde se desarrollaron las principales culturas en este período. Relea el punto anterior para poder ubicar cada una de ellas.



*El **Islam**, cuyo significado es “sumisión a la voluntad de Dios”, surgió en Arabia a comienzos del siglo VII, cuando un mercader de La Meca llamado

Mahoma, comenzó a predicar una nueva religión monoteísta, que consideraba a Alá como único dios y a Mahoma como su profeta. La nueva doctrina se difundió con rapidez por toda Arabia y luego, con la expansión territorial árabe, también se extendió por Siria, Egipto y Mesopotamia. La sociedad islámica se organizó en un estado llamado **Califato**.

El fervor despertado por la nueva religión **islámica** o **musulmana** llevó a los árabes a considerar que su expansión era una "guerra santa" (Jihad) contra los "infieles" que no creían en Alá. El libro sagrado de los musulmanes es el **Corán**, donde se encuentran contenidas las enseñanzas de Mahoma y se establecen los deberes de los fieles islámicos.

Actividad 2

¿Por qué decimos que la caída del Imperio Romano de Occidente significó la "ruptura" de la unidad política y cultural en el Mediterráneo?

....

....

....

....

....

....

....

....

¿Qué culturas se desarrollaron durante la Edad Media Europea y en qué espacios?

....

....

....

....

....

....

....

....

LA SOCIEDAD FEUDAL



Europa sufrió un cambio profundo después de las invasiones y comenzó a conformarse una nueva organización socio económica, denominada “Feudalismo”, que se asentó en relaciones distintas a las que organizaban a los pueblos de la Antigüedad.

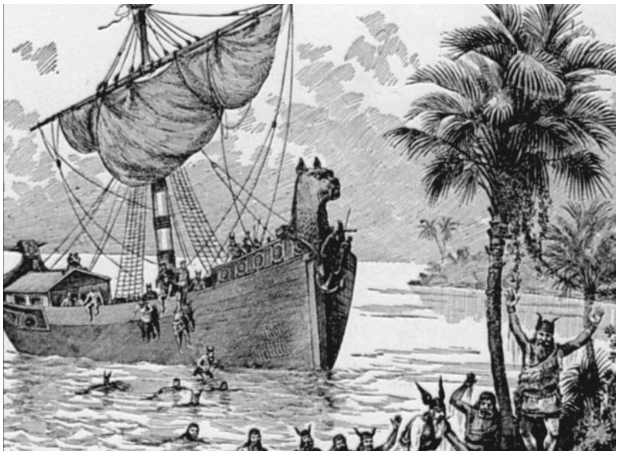


Entre los siglos IV y XI, Europa Occidental experimentó una ruralización en todos los ámbitos de la vida social. Las ciudades decayeron y perdieron importancia. Las invasiones provocaron una inseguridad constante, ante su avance los habitantes de las ciudades huían en masa, buscando refugio en el campo. Los caminos eran inseguros, estaban llenos de ladrones y salteadores. Las ciudades se convirtieron en pequeñas aldeas sin importancia. La vida cotidiana se desarrolló en el campo. Los centros de decisión se trasladaron a las zonas rurales.

Los germanos adoptaron muchas cosas de la organización y formas de vida romanas. Así se asistió a un período de transición hacia la sociedad feudal donde se integraban los elementos romanos y germanos. Los reinos romanos – germánicos, tomaron algunas de las instituciones políticas romanas y constituyeron monarquías hereditarias en el antiguo territorio del Imperio Romano de Occidente.

En ellos desaparececió la noción de “ciudadano” y en su lugar se difundieron relaciones de dependencia personal, por ejemplo entre el rey y sus guerreros.

Estos reinos fueron muy inestables y mantuvieron constantes conflictos territoriales entre ellos.



En el siglo IX, Europa se vio sacudida por nuevas invasiones: vikingos, húngaros, eslavos y musulmanes, atacaron el territorio desde todas partes. Las nuevas invasiones no buscaban conquistar e instalarse, sino sobre todo, eran expediciones de saqueo y pillaje. En cada región el clima de inseguridad y temor llevó a que los nobles o señores locales organizaran la defensa de la población y las tierras. La autoridad y autonomía de estos señores, que gobernaban en nombre del rey, fue creciendo cada vez más. El rey los necesitaba para mantener los territorios y les fue cediendo poder. Esta situación sentó las bases de la organización feudal.

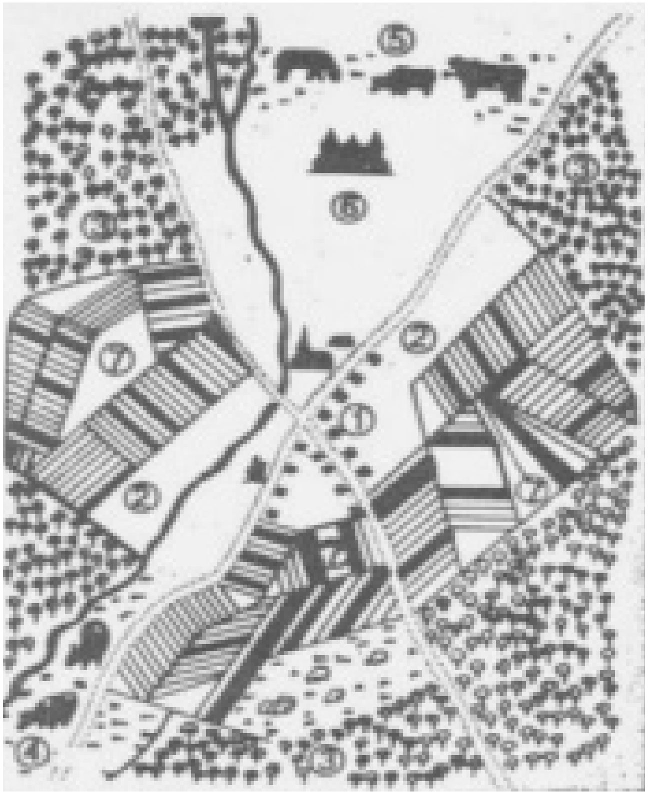


La organización social feudal se basaba en el predominio social, político y económico de una nobleza guerrera poseedora de tierras. Los territorios que dominaban (sus Señoríos) eran la fuente de sus recursos y poder, a partir de la explotación de los campesinos. Tenían autonomía para gobernarlos y así la vida socio política se desarrollaba dentro de los límites de sus Señoríos.

En esta sociedad la guerra era algo permanente, ya que era el medio de defender y conseguir tierras y, por lo tanto, poder. En consecuencia, las relaciones de los señores nobles entre sí se basaban en un sistema de relaciones personales de lealtad, llamado "vasallaje", que tenía como principal objetivo establecer alianzas militares.

Analicemos un poco más de cerca las distintas dimensiones sociales de esta organización.

La economía:



Las actividades económicas eran fundamentalmente agrícolas y ganaderas. El comercio de larga distancia era casi nulo, principalmente se realizaban intercambios entre comunidades cercanas. La circulación monetaria experimentó un retroceso y se volvió al sistema del trueque.

Las tareas agrícolas eran de bajo rendimiento y se realizaban con arados rudimentarios de madera, ya que el hierro era utilizado para fabricar armaduras y equipos de guerra de la nobleza.

Junto a los campesinos vivían también gran cantidad de artesanos que fabricaban útiles diversos. En este sentido los Señoríos eran autosuficientes, es decir producían por sí mismos todo lo que necesitaban para satisfacer sus necesidades.

Las tierras del Señorío (dominio de un noble) comprendían espacios diferentes:

1. Villa
2. Prados -
3. Bosques: de ellos se extraía madera y se recogían bayas, miel y frutos silvestres. Eran también el coto de caza de los nobles
4. y 5. Tierras de Pastoreo: su uso era comunitario. En ellos pastaba el ganado.
6. Dominio o Reserva Señorial: Eran grandes extensiones de campo que el Señor explotaba en forma directa, valiéndose del trabajo obligatorio y gratuito de los siervos.
7. Mansos o Tenencias: Parcelas pequeñas o medianas que el Señor daba a los campesinos para su cultivo, a cambio de un tributo. Los campesinos agrupaban sus viviendas formando comunidades llamadas “aldeas”.

La sociedad:



El grupo privilegiado estaba integrado por la nobleza y el alto clero (principales posiciones de la Iglesia). Constituían la minoría de la población y su riqueza provenía de la posesión de tierras y de los tributos que les pagaban los campesinos.

Los vínculos que los **nobles** establecían entre sí se denominaban "relaciones feudo-vasalláticas". Por medio de una ceremonia ritual o "contrato feudal", el rey concedía un **beneficio** o **feudo** (en general una extensión de tierras) a un miembro de la nobleza que se convertía en su "vasallo" o protegido. A cambio de esta protección el vasallo juraba al soberano fidelidad, obediencia y servicio militar.

Los nobles más poderosos hacían lo mismo con otros nobles de menor jerarquía, quienes se transformaban, a su vez, en sus vasallos.



Los "Señores Feudales":

Eran **nobles**: duques, marqueses, condes, barones o caballeros (según su jerarquía social).

Su **autoridad** era casi absoluta en la jurisdicción de su territorio o feudo.

Cobraban **impuestos**.

Ejercían la **justicia**.

Tenían un **ejército propio**.

Continuamente se enfrentaban entre sí en sangrientas guerras.

Residían en **castillos**.

Sus principales ocupaciones eran la caza, la guerra y los juegos, como los torneos o competencias de caballeros.

El grupo no privilegiado estaba formado principalmente por los campesinos, que se encontraban sometidos a la voluntad del Señor. El grupo más numeroso lo constituían los "siervos de la gleba" (de la tierra), que estaban sujetos a la tierra del Señor y tenían prohibición de abandonarla. A diferencia del esclavo, los sier-

vos sólo podían venderse junto a la tierra que trabajaban. También existían los artesanos y campesinos libres que debían pagar impuestos en especie al Señor Feudal.



Los “siervos”:
Pagaban al Señor Feudal

- Impuestos en especies
- Derechos por usar molinos,hornos y pastos comunales.

Pagaban el diezmo a la Iglesia Cristiana
(entrega de la décima parte de sus cosechas o producciones)



Prestaban servicios

- Trabajo gratuito en los campos de cultivo del Señor
- Tareas diversas como acarrear mercaderías, cortar leña, etc.

En general, el siervo pertenecía a un grupo inferior y despreciado, su vida era precaria, se encontraba subalimentado y carecía de cualquier tipo de derecho social.

El poder político:

El poder central se diluyó; las leyes comunes, la burocracia administrativa y las funciones del estado tal como se habían desarrollado en la antigüedad, desaparecieron. Prácticamente no existían leyes escritas, las relaciones se regían por las “costumbres” transmitidas oralmente. Esto permitía el abuso de fuerza que los señores cometían con los campesinos y la arbitrariedad en la aplicación de la justicia. Los reyes poseían un poder muy débil. El monarca era considerado el “primero entre iguales”, no detentaba la autoridad absoluta, era uno más entre los Señores dueños del poder y las riquezas. El verdadero poder residía en la posesión de la tierra.

La Iglesia Cristiana



La Iglesia cristiana fue una de las instituciones más importantes de la Edad Media. El alto clero, es decir los puestos de mayor jerarquía de la organización, estaban formados por los Obispos y Abades, todos procedentes de la clase noble de la población. Ellos dirigían esta poderosa organización que era la Iglesia que acrecentó su riqueza mediante donaciones de reyes, nobles y campesinos, a cambio de la salvación de sus almas.



Monasterios y abadías funcionaban como señoríos feudales. Cobraban el diezmo.
Los monasterios eran centros de conservación del saber y la cultura.
Poseían el control de la educación.
Realizaron una intensa labor evangelizadora durante toda la Edad
Media. Inculcaban creencias y valores como la resignación (al trabajo) y la obediencia (a los Señores).

Actividad 3

¿Por qué durante la época feudal el poder estatal (rey) era débil y la administración central era prácticamente inexistente?

....
....
....
....
....
....
....
....

Repase el ¨ esquema del Señorío ¨ y la situación de los campesinos durante la Edad Media, y luego explique en qué se basaba el predominio y poder de los nobles.

....
....
....
....
....
....
....
....

¿Qué diferencia existía entre ser “vasallo” y ser “siervo” de un Señor Feudal?

....
....
....
....

CAMBIOS EN LA SOCIEDAD FEUDAL A PARTIR DEL SIGLO XI

Entre los siglos XI y XIII, la rígida y cerrada sociedad feudal europea comienza a experimentar cambios paulatinos en todos los órdenes de la vida social. Un elemento importante que contribuirá a generar estos cambios en la organización feudal será el cada vez más frecuente movimiento de personas por razones económicas, sociales o religiosas. Este desplazamiento generará un fluido transporte de productos e ideas por las rutas a los diversos puntos de Europa, rompiendo con el aislamiento del feudalismo.



En parte, este proceso se debió al propio desarrollo y expansión de la economía feudal, que generó un aumento en la producción agrícola al incorporar una mayor cantidad de tierras, y al implementar nuevos instrumentos de labranza y nuevas técnicas de trabajo -por ejemplo, la rotación de cultivos- que hicieron que en la misma porción de territorio se pudieran realizar cosechas más abundantes.

Estos cambios en la producción posibilitaron una mejor alimentación y un mejoramiento de la calidad de vida de la población, que a su vez, ofrecieron las condiciones para un aumento de la población europea de hasta un 30 %. La consecuencia de este proceso fue que las sociedades de aquellos tiempos tuvieron que enfrentarse con el problema de satisfacer las necesidades de la población en aumento. Y esto repercutió al mismo tiempo en el crecimiento de las diversas actividades económicas.

Analicemos más detalladamente este proceso de expansión económica e identifiquemos sus elementos principales:

- Un crecimiento sostenido de la población.
- La producción de excedentes o sobrantes agrícolas, lo cual impulsó el intercambio de los mismos con fines de lucro, ya que se producía no sólo para el consumo particular, sino también para la venta.
- El desarrollo de un sistema monetario, financiero y comercial dedicado a operaciones a nivel regional, interregional o internacional.
- El crecimiento de los excedentes de las cantidades de dinero o capitales como resultado de las ganancias producidas por ese movimiento comercial.
- La conexión más fluida entre distintas regiones, incluso muy lejanas de Europa occidental, como las costas del Mediterráneo y el Lejano Oriente.
- El desarrollo de las ciudades–llamadas burgos- como importantísimos mercados (espacios de intercambio comercial).
- Las expediciones comerciales terrestres y marítimas que partieron de los principales burgos y ciudades-puerto. Génova, Venecia y Barcelona dominan ahora el Mediterráneo. Más tarde, se agregan Brujas y Londres.
- La organización de las ferias en las ciudades y puertos, sobre todo en aquellas que se establecieron en la zona del norte de Francia y Alemania, y en Bélgica y Holanda. En ellas se comercializaban productos elaborados en talleres artesanales, alimentos y además se realizaban operaciones financieras, como la extensión de créditos: nacen así las entidades bancarias, que realizan préstamos y obtienen ganancias de los intereses.

El contacto comercial con el Lejano Oriente favoreció la obtención de ganancias a partir de la importación de artículos que no se producían en Europa, algunos de primera necesidad -condimentos, llamados especias- y otros suntuarios -como las sedas- que, al ser muy baratos y abundantes en aquella zona, daba la posibilidad a los comerciantes de lograr un muy buen margen de ganancia en la reventa.


162

También hizo su reaparición la moneda, acuñada con oro y plata en estado puro, lo cual agilizó las operaciones comerciales en lugar del trueque de productos, pero hizo cada vez más necesaria la acumulación de los metales precio-

sos precisados para tal acuñación. También hicieron su aparición los cambistas, aquellas personas que disponían de monedas de diversas regiones y las intercambiaban a quienes lo necesitaran.

Una de las consecuencias importantes de aquel gran movimiento comercial en las ciudades-puerto será la constitución de gremios o corporaciones, asociaciones socio-profesionales para la defensa de los intereses de sus miembros.

Estas organizaciones tratarán de establecer una estricta vigilancia sobre sus respectivas actividades, controlando los salarios y la producción de los artículos a través de un sistema de pesas y medidas, que finalmente determinaban el justo precio de las mercaderías.

Cambios Sociales y Lucha de intereses



En las zonas rurales los campesinos comenzaron a roturar nuevas tierras, es decir, que se las araba por primera vez. Estas tierras se encontraban más allá de los límites de los señoríos. Esto significó para los campesinos el acceso a un modo de vida que desconocían, pues pudieron escapar poco a poco de la dominación de los señores feudales, fundando nuevas aldeas y disponiendo de los bienes producidos en su totalidad. Incluso hubo señoríos que comenzaban a otorgar libertad absoluta a los campesinos que quisieran abandonar definitivamente el feudo, ya que el trabajo de los siervos no resultaba rentable, porque las tierras cedidas a éstos para trabajarlas aumentaban constantemente su precio - por ser un factor fundamental en la producción de excedentes agrícolas-. Para poder aprovechar mejor su valor, a los señores no les quedaba más alternativa que arrendar -alquilar- sus tierras o liberar a los siervos para poder venderlas.

Sin embargo, esta apertura dio lugar a grandes y a veces sangrientos conflictos, ya que la liberación de los siervos o el arrendamiento de las tierras dejaba a las personas sin la protección señorial, lo que significaba, por ejemplo, que

muchos ex-siervos y quienes alquilaban las tierras quedaran expuestos al desempleo y a las crisis agrícolas. La lucha se extendió a las ciudades, hacia las que emigraban los siervos liberados en busca de trabajo. Hacia el siglo XIV, la servidumbre ha desaparecido en gran parte del territorio europeo, pero el campesino libre, ahora aislado y socialmente desprotegido, es explotado tanto en la ciudad como en el campo.



Dentro de los centros urbanos, los sectores sociales más bajos (constituidos mayormente por trabajadores empleados en talleres y comercios) y el sector de la burguesía (considerado como un sector medio) se oponen a los gobiernos de las ciudades dominados por la clase alta o aristocracia, que basaba su poder social en la conservación de las características del sistema feudal y señorial. Por eso, tanto el sector de la burguesía como el de los trabajadores comienzan a organizarse para tratar de arrebatar, por medios pacíficos y violentos, los gobiernos de los burgos a las aristocracias.

En lo que hace a la nobleza, el siglo XIV la encuentra en decadencia. La desaparición de las obligaciones de vasallaje coloca a la nobleza bajo una dependencia creciente de la realeza, que concentra una mayor autoridad política y militar. Es por eso que el poder político - administrativo se desconcentra de los feudos para concentrarse cada vez más en la realeza. Así que, en realidad, la nobleza pasa a ser más una clase de propietarios agrícolas y comerciantes que apuestan a la acumulación de capitales y a su ennoblecimiento por obra y gracia del rey, o mercenarios que marchan a la aventura de alguna campaña militar. Parte de esta nobleza tratará de conseguir privilegios de la realeza, a través de la incorporación a la administración estatal como funcionarios de alto o mediano rango.

Actividad 4

¿Qué características acerca del reparto del poder entre la burguesía y la realeza pueden interpretarse en la viñeta?

....

....

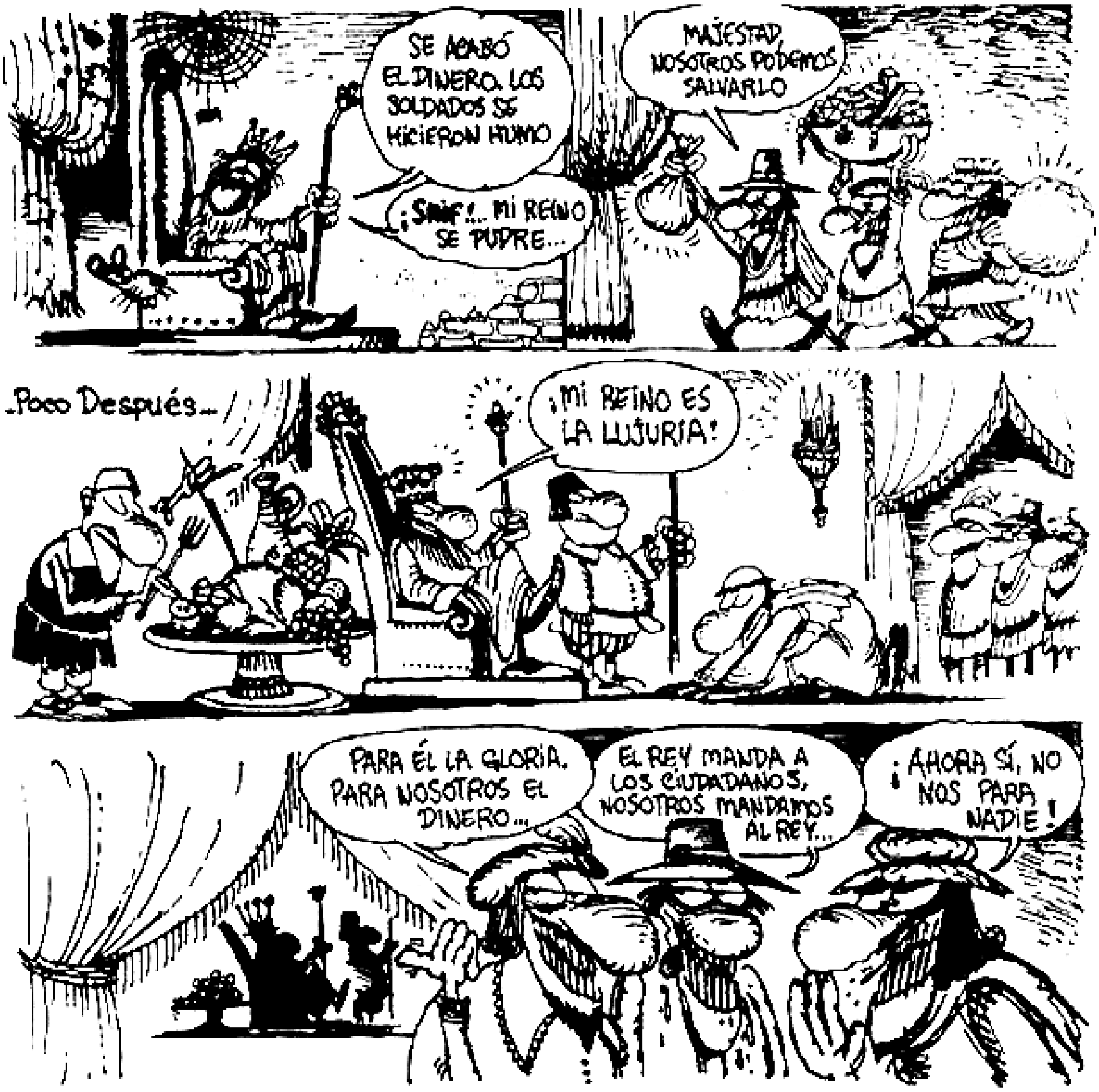
....

....

....

....

....



Procesos de cambio en el espacio físico de las ciudades



En el módulo 1 comenzamos a analizar cómo los procesos sociales se ven reflejados en la fisonomía urbana, que se reorganiza siguiendo el ritmo de las nuevas situaciones: si bien se mantiene la base fundamental de la disposición urbana feudal -las ya clásicas murallas, los castillos de los señores y las catedrales-, se manifiestan características novedosas con el surgimiento de los grandes edificios de los burgueses, expresión de su creciente poder económico, que compite ahora con el de los nobles. Además, la revitalización de la economía y las necesidades de una población cada vez más numerosa requieren de los grupos dirigentes la implementación de organismos estatales destinados al control de las actividades comerciales, la recaudación de impuestos y la organización y realización de obras públicas: van surgiendo así los edificios del mercado central, la aduana y el ayuntamiento o palacio municipal. Las agremiaciones de artesanos y obreros también necesitaron sus respectivas sedes, y las corporaciones de mercaderes controlaban sus negocios desde edificios especialmente adecuados.

Otra expresión de los cambios en la fisonomía urbana fue la construcción de edificios con campanarios y relojes, sin ser catedrales o iglesias. Estas edificaciones laicas estuvieron adecuadas al nuevo tipo de sociedad, necesitada de instrumentos comunales que avisaran, mediante el sonido de las campanas, de acontecimientos importantes para el conjunto de la comunidad, o simplemente que marcaran el paso de un tiempo cada vez más dominado por el ordenamiento de la jornada laboral.

LA CRISIS DEL SIGLO XIV: EL GOLPE FINAL PARA EL SISTEMA FEUDAL

El período histórico que transcurre entre fines del siglo XIII y principios del siglo XV está marcado por una crisis económica, política, social y religiosa muy importante, que tendrá consecuencias culturales muy profundas, sobre todo en la manera de ver la vida y el futuro, y que determinará los cambios que se iniciarán desde la segunda mitad del siglo XV.

La expansión que la sociedad había experimentado desde el siglo XI se detiene en el siglo XIII por un conjunto interrelacionado de causas. No hay una que determine especialmente a la otra, y todas son más o menos contemporáneas, pero se combinan para configurar un escenario que modificará las relaciones y concepciones sociales:



- Una limitación en la producción de alimentos ocasionada por años consecutivos de malas cosechas, lo cual fue favorecido por las malas condiciones climáticas, la falta o encarecimiento de la mano de obra rural y los escasos conocimientos técnicos para aprovechar de la mejor manera posible las tierras.
- Esto determinó la carestía y el encarecimiento de alimentos, con sus consecuencias de mala alimentación en una población con las defensas biológicas muy bajas y concentrada excesivamente en centros urbanos -los cuales no tenían una infraestructura adecuada para ofrecer condiciones higiénicas mínimas-,



- Esta situación fue el caldo de cultivo para el desarrollo de epidemias que se extendieron por toda Europa y arrasaron por lo menos con una cuarta parte del total de su población.

El conjunto de estos factores contribuyó a

una mayor degradación de las relaciones señoriales: los campesinos escapaban de los señoríos como consecuencia del hambre y la peste, intentando refugiarse en las ciudades, lo que privaba a los señores de la fuerza laboral necesaria para la explotación agrícola y facilitaba aún más los contagios de las pestes. También fueron comunes las formaciones de bandas que asolaban los caminos, robando a los viajeros o saqueando aldeas, lo cual hacía inseguras las rutas que favorecían los intercambios comerciales de los productos. Los señores manejaron la alternativa de arrendar sus tierras a precios cada vez más bajos o a contratar mano de obra, generalizándose así el pago de salarios.



Fue así que los sectores más desposeídos de la población cayeron en la desesperación ante el futuro, lo cual favoreció la propagación de sublevaciones campesinas, algunas de ellas hábilmente conducidas desde las ciudades por burgueses que trataban de debilitar el poder de los aristócratas gobernantes.

El sentido dado a la muerte por aquellos años tuvo mucho que ver con las vivencias que la sociedad enfrentaba. Las malas cosechas, las deficientes condiciones climáticas, las epidemias y las sublevaciones eran interpretadas como castigos de Dios, previos a la "segura" venida del Apocalipsis anticipado por la Biblia.

Estas perspectivas provocaron dos modos de vivir opuestos entre las personas: por un lado, la imposición de castigos y privaciones en espera del Juicio Final, por ejemplo con el confinamiento en conventos de clausura, o autocastigándose con flagelaciones psicológicas o corporales. Por otro lado, estaban los que, haciéndose a la idea de que la existencia no era segura ni estable, y que la muerte acechaba a cada instante sin hacer distinción social de ningún tipo, proponían el aprovechamiento de cada momento con diversión y placer.

Toda esta visión estuvo enmarcada en una profunda desconfianza en los valores y actuaciones presentados por la Iglesia, que iba cayendo en una degradación moral cada vez mayor. Desde las jerarquías eclesiásticas más elevadas, se proponía una desmesurada importancia hacia los bienes materiales por ejemplo, con la creación de impuestos, u otorgando beneficios religiosos a cambio de dinero-, lo cual provocó una sensación de descontento y defraudación generalizada hacia la Iglesia, hasta entonces la fuerza moral más importante de los últimos

mil años. También se produjeron movimientos de tipo religioso, llamados herejías, que se orientaban hacia la formación de congregaciones separadas de la Iglesia que recogían toda esa sensación de frustración y enojo hacia ella. Estas herejías fueron perseguidas por la Iglesia a través de la creación de la Inquisición, que fue una institución dedicada a la detección, comprobación y exterminio de las “desviaciones” religiosas con respecto a una fe considerada como la única verdadera.



Actividad 5

Seleccione por lo menos cinco conceptos relativos a los cambios producidos en la sociedad medieval a partir del siglo XI. Con esos conceptos, redacte un breve texto que explique dicho proceso histórico.

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

LA AMÉRICA INDÍGENA

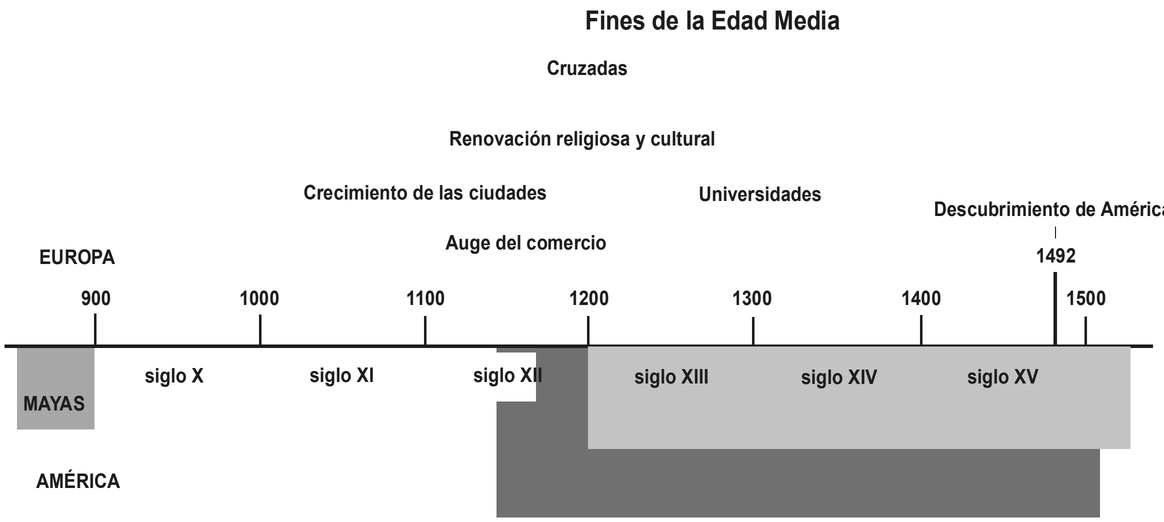
Lo que acabamos de revisar es lo que ocurría en Europa...
Pero... ¿América era un continente vacío?... Si no lo era...
¿Quiénes lo ocupaban y cómo se organizaban esas sociedades?
¿Y en nuestro territorio, en Córdoba, en Argentina quiénes vivían, cómo
se organizaban?



Usted podrá encontrar respuestas y explicaciones a estas cuestiones a través de la lectura, análisis e interpretación de los temas que siguen en el módulo.

Previamente, realice las siguientes actividades que le permitirán ubicar, en el tiempo y en el espacio, los procesos que vamos a analizar :

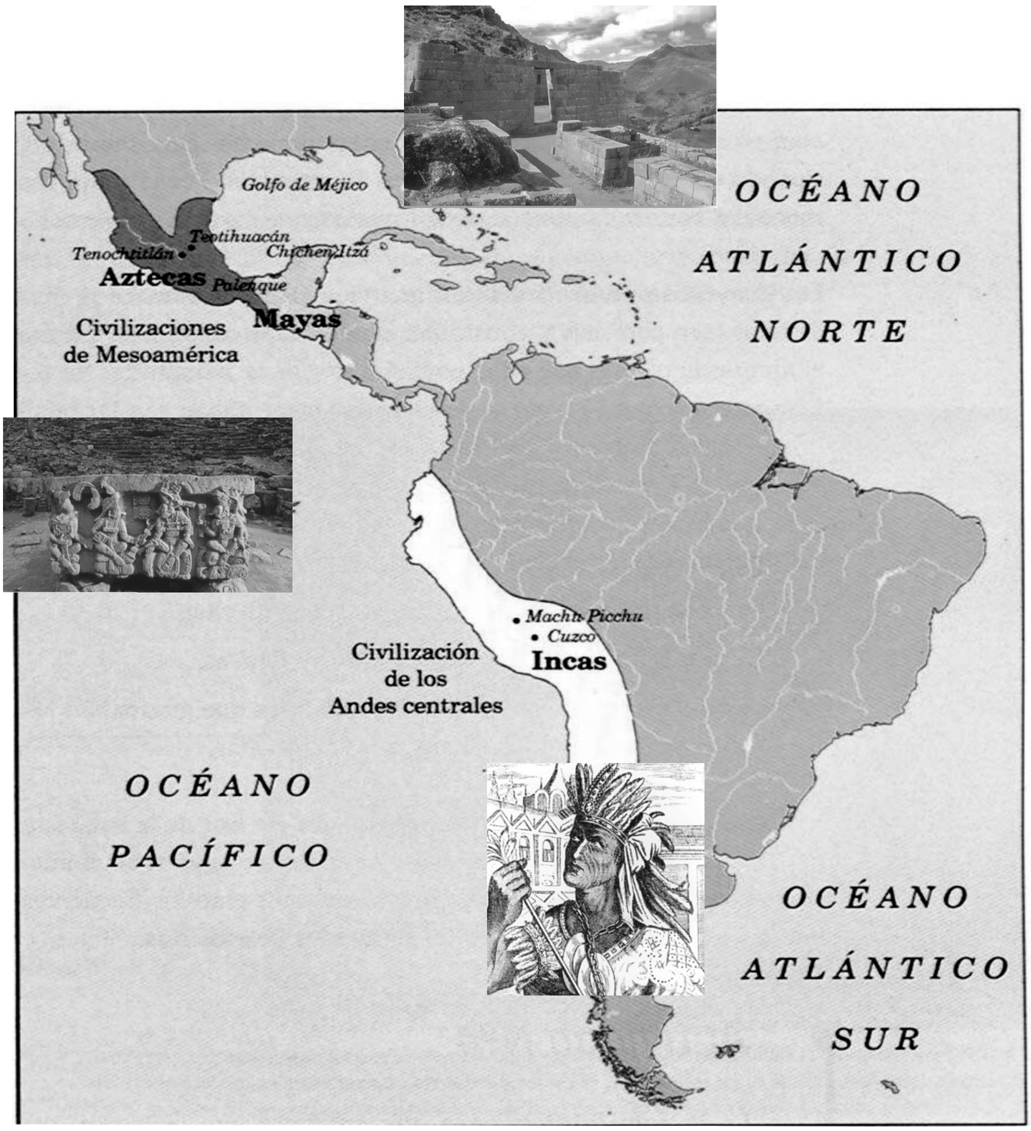
- Repase el mapa de la página 314.
- Observe las "líneas de tiempo" de los principales acontecimientos ocurridos en Europa y en América.



Fuente: Ciencias Sociales 8. 3er Ciclo E.G.B. Con Vivencias Hoy

En efecto, en el **Módulo 1**, Ud. estudió que el poblamiento primitivo de América se realizó a través del Estrecho de Bering, por donde penetraron grupos asiáticos de cazadores-recolectores, quienes a lo largo de miles de años fueron poblando el continente americano de Norte a Sur. Una vez que se asentaron, fueron evolucionando de manera independiente y aislada del resto del mundo, desarrollando una personalidad y un modo de vivir propio, dando origen a culturas diferentes entre sí.

Algunos de estos grupos desarrollaron tempranamente el cultivo de vegetales autóctonos, de modo tal que hacia el 2000 AC. la agricultura constituía ya un modo de vivir en muchas regiones americanas.



Fuente: Ciencias Sociales 4 - Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.
Territorios ocupados por las principales sociedades de economía agrícola de América antes de la llegada de los conquistadores. Se ven también, las capitales y principales centros poblados de cada cultura.



Hacia el 1000 AC. aparecieron las primeras culturas importantes en la zona de **Mesoamérica** (región que abarca el Sur de México y gran parte de América Central) y la **región andina del Perú**, basadas en una agricultura de producción de excedentes y constructoras de grandes monumentos de piedra, lo cual sugiere una sociedad avanzada, con un poder central importante cuya autoridad se fundamentaba en las prácticas del culto y del ceremonial religioso. Ejemplo de ello son las ruinas de **Teotihuacán**, en México, la primera "ciudad" en suelo americano y las de **Tiahuanaco** en Perú.



En el mapa que se presenta en la página anterior, están localizadas las principales **sociedades de economía agraria** que ocupaban el continente americano antes de la llegada de los europeos.

Actividad 6

Observe en su mapa político qué países y ciudades actuales, ocupaban las principales culturas precolombinas. Anótelas en las líneas de punto:

AZTECAS:..
....

MAYAS:..
....

INCAS: ....
....

La sociedad maya: Fue una de las más espectaculares civilizaciones de la América precolombina y la más antigua de las altas culturas americanas. Ocupó la zona de Guatemala, parte de Chiapas (México), Belice, Honduras y parte del Salvador. Fue en la península de Yucatán donde alcanzaron mayor florecimiento cultural .



Los mayas realizaron importantes adelantos científicos, diseñaron un calendario solar de extraordinaria precisión e idearon un sistema de escritura propio. La sociedad maya floreció hasta el siglo XI; cuando los españoles llegaron a América sus principales ciudades se encontraban abandonadas y su civilización estaba en franca decadencia. La economía del pueblo Maya fue la agricultura y fundamentalmente el cultivo del maíz, los grupos familiares trabajaban la tierra que un principio era de propiedad comunal y luego pasó al Estado. Conformaban ciudades estados independientes. Las más importantes fueron: Copan, Chichen Itzá, Mayapan, Tikal, Uxmal, siendo la más famosa la ciudad de Palenque, ubicada en las tierras meridionales de México.

Por su parte, los **Aztecas**, ubicados en el Valle de México y los **Incas**, dueños de un vasto imperio que se extendía, de norte a sur, desde las Sierras del sur de la actual Colombia hasta el norte de Chile y Argentina, constituyeron culturas altamente complejas, con un dominio territorial extenso y una organización urbana superior a cualquier ciudad europea de la época.



Políticamente eran **Estados Teocráticos**, gobernados por reyes-sacerdotes con poder absoluto y cuyo mando era hereditario. La sociedad estaba divida en **clases** diferentes: los sectores privilegiados estaban constituidos por los sacerdotes, los nobles que a su vez eran altos funcionarios de gobierno, y los guerreros de mayor jerarquía. Por debajo de éstos se encontraban los mercaderes, artesanos y campesinos, que constituían la mayor parte de la población y debían pagar impuestos en productos y trabajo. Más bajo aún se encontraban los esclavos, fueran prisioneros de guerra o personas sometidas a esclavitud por deudas.

La base económica de estas sociedades era la **agricultura**, que producía

altos rendimientos merced al empleo de diversas técnicas agrícolas y a la construcción de grandes obras de ingeniería hidráulica.



La sociedad azteca: A principios del siglo XIV, los aztecas o mexicas -tribu chichimeca procedente de algún lugar incierto del NO de México- se establecieron definitivamente en el Valle de México. Allí en una isla del lago Texcoco fundaron **Tenochtitlán**, su ciudad capital, que a lo largo del tiempo fue creciendo hasta convertirse en el centro de un poderoso Imperio, puesto que el espíritu altamente guerrero de los aztecas los llevó a enfrentarse una y otra vez con los pueblos vecinos, hasta lograr el completo dominio de toda la región. Los aztecas nunca crearon un aparato político- institucional eficaz que les asegurara la integración y fidelidad de los pueblos conquistados. Por ello, muchos de estos pueblos se aliaron con los conquistadores españoles, con el fin de librarse del pesado yugo azteca.



Tenochtitlán, la capital azteca fue una de las ciudades más grandes del siglo XVI, con una población estimada de 300.000 habitantes, mucho más que cualquier ciudad europea de ese tiempo. Se encontraba emplazada en una isla del lago Texcoco y se unía a la tierra firme por medio de tres largas calzadas. En vez de calles tenía canales como Venecia, por los que circulaban gran cantidad de embarcaciones. En el centro de la ciudad se levantaban templos- pirámides, palacios, mercados, barrios de gente rica y otros humildes, parques e incluso un zoológico.

En su lugar se levanta hoy la ciudad de México, capital del Estado del mismo nombre.

La sociedad incaica: El Imperio Inca fue mucho más extenso que el azteca y la mayor parte de su superficie consistía en desiertos o montañas escarpadas, con pequeñas regiones pobladas. Los incas procedían de las sierras y dominaron a otros pueblos mediante la guerra de conquista. Cuando los españoles irrumpieron en América el imperio se hallaba en su apogeo y máxima expansión. Su ciudad capital era el **Cuzco**, considerada por sus habitantes como el centro del

Universo. El imperio, llamado **Tahuantinsuyo** -que significa "las cuatro partes del mundo"- se dividía en cuatro regiones, integradas por provincias.

Los pueblos indígenas en el actual territorio argentino y cordobés

Con diferencias que tenían que ver con las distintas posibilidades que les ofrecía la naturaleza, los grupos indígenas que ocuparon nuestro territorio, más precisamente la Llanura Pampeana, la Patagonia y el Chaco, eran culturas **cazadoras-recolectoras-nómades.**

Hubo sin embargo, algunos pueblos que fueron abandonando sus costumbres nómades y desarrollando una cultura de **agricultores y pastores sedentarios.** Ello sucedió con los pueblos del Noroeste y algunos ubicados en el Nordeste de nuestro país. Pueblos agricultores eran también los que los habitaron las sierras cordobesas y la llanura chaqueña.

Actividad 7

a) Nombre los pueblos indígenas que practicaron la agricultura en el actual territorio cordobés y argentino

....

....

b) ¿Qué condiciones de la naturaleza les habrán posibilitado la vida sedentaria?

....

....

c) Describa algunas características que Ud. conozca de estos pueblos: fiestas, comidas, costumbres, nombres de lugares.

....

....

d) Superponga el área ocupada por la civilización incaica - tal como aparece en el mapa de las altas culturas americanas - con el mapa de indígenas de la Argentina, trazando en este último una línea de puntos. ¿Qué conclusión puede extraer?

....

....

....



Ciencias Sociales

LA RELACIÓN SOCIEDAD - NATURALEZA EN LA AMÉRICA INDÍGENA

El espacio americano, entonces, estaba ocupado por una diversidad de pueblos con formas de organización económica, política y social diferentes. Algunos eran cazadores- recolectores nómades, otros practicaban una agricultura simple y existían aquéllos que habían desarrollado importantes sociedades urbanas.

¿Cómo era la relación de estos distintos tipos de pueblos con la naturaleza?

Sociedades americanas antes de la llegada de los europeos



Cazadores y recolectores: menor transformación de la naturaleza.

Sociedades de economías agrarias: mayor modificación de la naturaleza con un adecuado manejo de los Recursos Naturales. Eran culturas altamente urbanizadas

Los pueblos de base agrícola o de economía agraria, alcanzaron un alto grado de organización social. Esto les permitió aprovechar intensamente los componentes naturales para así satisfacer las necesidades de su numerosa población.

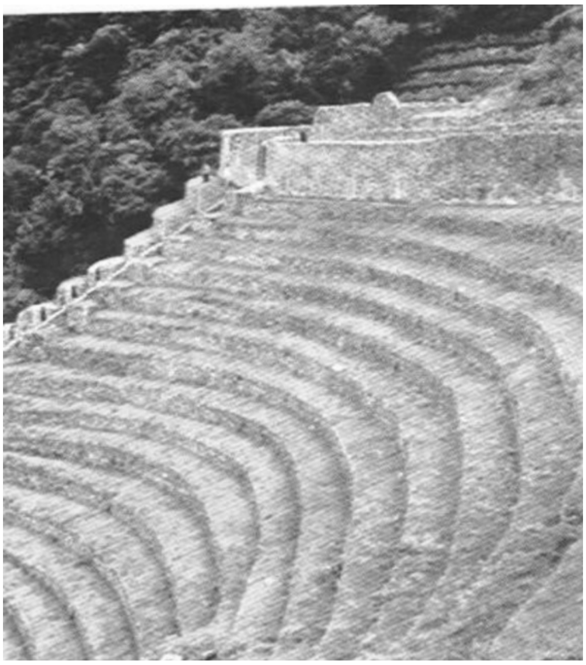
Es conocida la técnica de las terrazas de cultivo que practicaban los incas sobre las laderas montañosas de los Andes Peruanos. Esta ingeniosa técnica se ha trasmitido a los pueblos campesinos y hoy, sigue siendo un método apropiado.

Cortando la ladera en escalones, se evita el desgaste de los suelos al disminuir la velocidad de escurrimiento de las lluvias. Las terrazas de cultivo se com-

plementaban con una extensa red de canales de riego y con el uso de abonos naturales.

Los aztecas utilizaban los jardines flotantes o chinampas, islas artificiales construidas con juncos encimados y capas de limo que sacaban del fondo del lago, sosteniéndolas con raíces de árboles. En esas islas comenzaron sus tareas agrícolas, y la técnica se extendió a medida que iban ampliando su territorio con nuevas conquistas guerreras. Cultivaron todo lo que la naturaleza les brindaba: principalmente maíz, pero también batata, porotos, calabaza, coca, algodón, tabaco y cacao. Los jóvenes al casarse recibían un lote de tierra que debían cultivar. La tierra pertenecía a la tribu y la producción a la familia.

La terrazas de cultivo y las obras de riego son técnicas agrícolas que aún permanecen en algunas áreas de los Andes.



Así, las sociedades agrarias precolombinas, “trataban” a la naturaleza de un modo tal que les permitía garantizar una regeneración natural de la misma y un mejor provecho para las generaciones futuras. Respetaban los tiempos de la naturaleza, ya que de ella obtenían el sustento.

La agricultura estaba organizada como una explotación intensiva, es decir, tenía alta producción, fuerte productividad y gran ingenio tecnológico. Las técnicas agrícolas desarrolladas por aztecas, mayas e incas han permanecido a través del tiempo, justamente, por su elevada capacidad de producir alimentos de alto valor, a bajo costo y en superficies reducidas.

Actividad 8

Escriba las características fundamentales de las sociedades urbanas americanas (aztecas, mayas e incas)

- Características Políticas: . . . .
. . . .
. . . .
. . . .

- Características Económicas . . . .
. . . .
. . . .
. . . .

- Características Sociales: . . . .
. . . .
. . . .
. . . .

- ¿Por qué decimos que las altas culturas americanas antes de la llegada de los europeos eran “Sociedades de economías agrarias”?
. . . .
. . . .
. . . .

- Fundamente la siguiente afirmación: Los mayas, aztecas e incas hicieron un adecuado manejo de los Recursos Naturales.
. . . .
. . . .
. . . .

EXPANSIÓN EUROPEA ULTRAMARINA

Los cambios en Europa Occidental

Como analizamos anteriormente, a partir del siglo XIV, el orden **feudal** imperante en Europa Occidental se sumió en una **crisis** económica y social que afectó profundamente la vida y el sistema de relaciones sociales que regía hasta ese momento. Como consecuencia de esta crisis, las sociedades europeas experimentaron grandes **transformaciones**: el **sistema feudal fue desintegrándose** lentamente y en su lugar **se desarrolló un sistema nuevo**: el **capitalista**, basado en nuevas relaciones económicas, políticas y sociales.

¿Cuáles fueron los mayores cambios en las sociedades europeas?

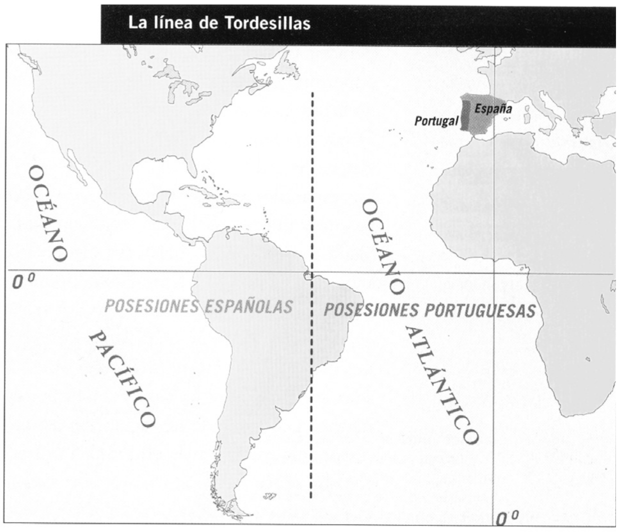
- La expansión de las actividades **agropecuarias**.
- El desarrollo del **comercio** y las artesanías urbanas.
- El crecimiento de las **ciudades**.
- El debilitamiento del poder de los Señores Feudales y la centralización de la autoridad en el **monarca** o **príncipe**.
- El surgimiento de una nueva clase social: la **burguesía**, dedicada al comercio y a las actividades urbanas.
- La renovación de las **ciencias** y las **artes**.

Este periodo de transformaciones se extendió entre los siglos **XV** y **XVII** y constituye una etapa de **transición** entre dos sistemas económico- sociales diferentes: el **feudalismo** y el **capitalismo**.

El proceso de transformación de las estructuras económicas, políticas y sociales en Europa se reflejó también en una **nueva manera de concebir el universo** y una visión diferente acerca de las formas en que el hombre podía operar sobre el mundo. La ciencia y la experimentación fueron impulsadas sin las limitaciones que imponían las creencias religiosas y el hombre europeo se entregó a la aventura de la **exploración** y la **conquista** de otras partes del mundo, iniciando

una empresa de **expansión territorial** como nunca antes se había producido. En este marco se inscribe la **conquista y colonización de América**, un territorio hasta ese momento ignorado a las apetencias europeas.

La búsqueda de nuevas rutas comerciales



▶ La línea de Tordesillas delimitaba las zonas de influencia: España hacia el oeste, y Portugal hacia el este.

Fuente: Cibotti, La Modernidad en América y la Argentina. A-z Edit. 1998.

Durante los siglos XV y XVI el desa-rrollo del **comercio** y el afán de lucro impulsaron a los europeos a realizar grandes viajes en búsqueda de artículos de lujo como sedas, marfil, piedras preciosas y principalmente **especias** (pimienta, nuez moscada, canela y jengibre, utilizadas para condimentar y preservar las carnes conservadas en sal), que pudieran venderse a altos precios en los mercados europeos. Estos productos provenían de **Oriente** (China, India, Ceilán) y su comercio pasaba por el Mediterráneo, estando en manos de los mercaderes italianos de las ciudades portuarias de Génova y Venecia. A partir de 1453 los **turcos otomanos** se apoderaron del Imperio Bizantino y obstaculizaron el tráfico habitual hacia el Oriente. Los europeos se vieron obligados entonces a buscar **nuevas rutas comerciales** que los llevaran al Asia y a sus producciones.

Con este objetivo, los **portugueses** tomaron la delantera y recorrieron la costa atlántica de África para arribar a la India en 1498. Los **españoles** lanzados a la misma aventura se toparon en su camino con el **continente americano**.

En los siglos XV y XVI; estos viajes dejaron de ser iniciativa de comerciantes particulares para convertirse en una empresa de las **monarquías**. Se inició entonces una época de **expansión territorial**, donde cada estado europeo se apoderó de extensos territorios en África, Asia y América, dando lugar a la formación de **imperios coloniales**. Las zonas conquistadas llamadas **colonias** fueron puestas bajo el dominio político y económico de los países europeos (**metrópolis**), que los organizaron y explotaron según su conveniencia.

Condiciones y características de la expansión española

Para comprender el proceso de conquista y colonización de América Latina, debemos conocer las condiciones de las sociedades conquistadoras y las características de los sujetos que llevaron adelante la conquista.

La **Península Ibérica** (España y Portugal) fue invadida en el siglo VIII por los **musulmanes** (moros) procedentes de África, quienes se apoderaron de prácticamente toda la zona Sur del territorio ibérico. Solamente algunos reinos cristianos del norte resistieron al invasor y desde ese momento comienza lentamente hacia el sur un proceso de recuperación de los territorios bajo el poder de los moros: la llamada "**Reconquista**".

El proceso de reconquista fue largo, los cristianos llevaron adelante una guerra santa, a la vez que una empresa de colonización permanente. En este marco, España –sobre todo el reino de Castilla- fue entre el 711 y el 1492 una sociedad en guerra constante. La **clase social** que se adjudicó la primacía dentro de la sociedad fue la clase que entraba en el combate, esto es, la *gran nobleza* y también la *pequeña nobleza* que usualmente formaba los ejércitos, ya que podía contar con los recursos suficientes para equiparse para la guerra, aunque no poseían grandes fortunas ni tierras. Otra alternativa para el ascenso social de la pequeña nobleza era ingresar en el **clero**, que con la Reconquista adquiere una importancia fundamental dado que la expulsión de los musulmanes significaba el triunfo del cristianismo sobre los "infieles", por lo que la religión se transformó en la armazón ideológica de toda la sociedad española de este tiempo. El sentimiento de *unidad* de fe y orgullo de *cristiano viejo* (no convertido) que unifica a la nobleza, será también reforzado por la reacción que producía en las clases menos favorecidas la influencia de ricos comerciantes judíos y moriscos (convertidos al catolicismo) en las cortes de los reyes cristianos.

El importante papel que la nobleza jugó en la empresa de la Reconquista, se observa en el hecho de que los reyes cristianos, que no poseían riquezas suficientes para costear la guerra, firmaron contratos con nobles particulares llamados "**capitulaciones**", donde se establecían las obligaciones del particular que se hacía cargo de la guerra y las recompensas que los reyes le entregarían una vez realizada la conquista.

En general, el método de conquista española consistía en **fundar ciudades** a medida que iban recuperando territorios para asegurar el poblamiento y colonización efectiva de la región, y para que sirvieran de puntos defensivos. **Estas for-**

mas utilizadas por España en la lucha contra los moros, serán luego utilizadas en la conquista y colonización de América.

En 1469 la monarquía española se unificó a través del matrimonio de los Reyes Católicos, Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, y desde entonces predominó el reino más exitoso y poderoso de la conquista: **Castilla**, puesto que Aragón se encontraba debilitado por haber sufrido revueltas campesinas y una gran crisis económico-financiera durante el siglo anterior.

La preponderancia de Castilla le otorgó a la expansión española sobre América un sentido territorial y religioso, por encima de la ambición comercial y económica.

Actividad 10

¿Qué causas motivaron los viajes de exploración que los europeos iniciaron a partir del siglo XV?

....

....

....

¿Qué características de la Reconquista española se pueden observar en la conquista de América?

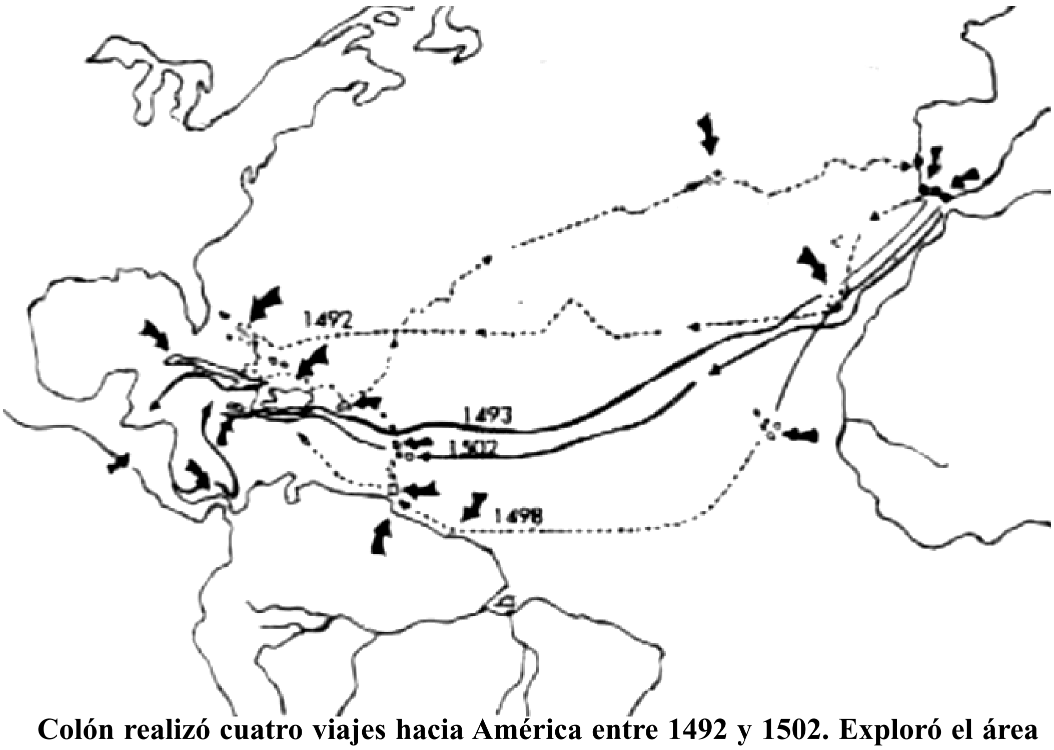
....

....

....

LA CONQUISTA DE AMÉRICA

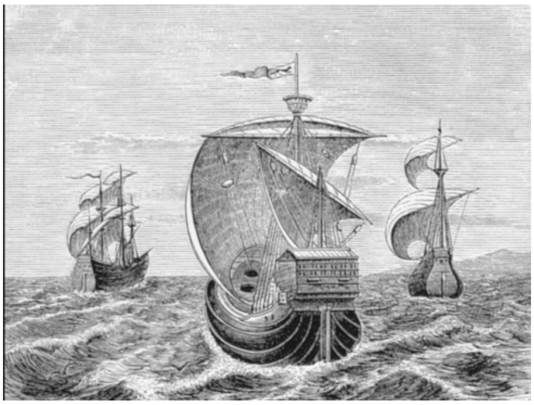
Los viajes de exploración iniciados en el siglo XV, fueron favorecidos por los adelantos en navegación, tales como el uso de la **brújula** y el **astrolabio** y la invención de la **carabela**, embarcación más ágil y veloz que las usadas en el Mediterráneo. Dijimos antes que los **portugueses** fueron los primeros en salir de Europa en la búsqueda de nuevas rutas comerciales. A lo largo de medio siglo bordearon la costa de África y doblaron por el Cabo de Buena Esperanza, hasta llegar a la India. Los reyes de **España** por su parte, apoyaron el proyecto de un marino genovés llamado **Cristóbal Colón** quien proponía llegar a las "Indias Orientales" (Asia) tomando un rumbo que hasta ese momento era impensado para las frágiles embarcaciones de la época: el **oeste**, a través del **Océano Atlántico**. Con este objetivo, Colón partió del Puerto de Palos y el 12 de Octubre de 1492, llegó a **América** tomando posesión de su territorio en nombre de la corona española. Se inició de esta manera la conquista de un extenso continente que hasta ese momento había permanecido ignorado a las apetencias europeas.



Colón realizó cuatro viajes hacia América entre 1492 y 1502. Exploró el área del Caribe creyendo que se trataba de la costa oriental de Asia.

Después que Colón arribó a América, navegantes de diferentes nacionalidades siguieron sus pasos, con el afán de explorar las tierras en busca de oro y de una ruta efectiva que los llevara al Asia.

En estos viajes de exploración, recorrieron el territorio americano y establecieron los primeros asentamientos. En 1513, Vasco Núñez de Balboa llegó al istmo de Panamá y divisó el **Océano Pacífico**, al que llamó “Mar del Sur”. A partir de ese momento el objetivo principal de los navegantes fue descubrir el **paso marítimo** que uniera ambos océanos (Atlántico y Pacífico) y permitiera a las embarcaciones sortear el continente y poder llegar a las costas orientales de Asia. En 1520, una expedición al mando de Hernando de Magallanes recorrió la costa del actual territorio argentino hacia el sur hasta llegar a la Isla de Tierra del Fuego, donde encontraron el paso interoceánico buscado, al que Magallanes llamó “Estrecho de Todos los Santos” (hoy lleva su nombre). Después de atravesarlo navegaron por el Pacífico hasta las Islas Filipinas, donde Magallanes resultó muerto por los nativos. Uno de sus navegantes, Sebastián Elcano continuó viaje y logró regresar a España tres años más tarde. Esta fue la primera vez que se dio la vuelta al mundo.

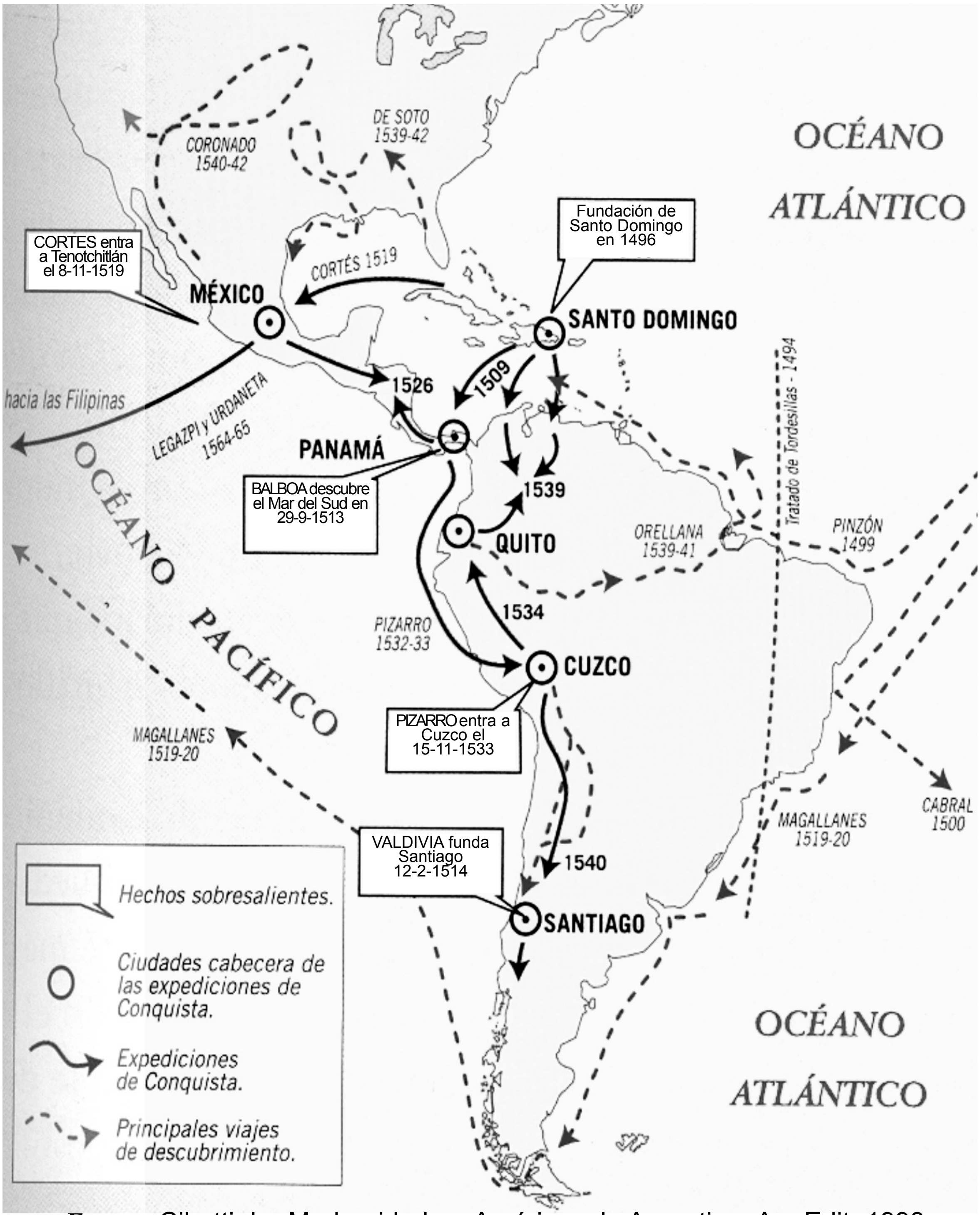


LA EXPANSIÓN DE LAS CONQUISTAS ESPAÑOLAS

Los primeros asentamientos españoles se ubicaron en las islas Antillas. Desde la isla que Colón llamó La Española (actual territorio de Santo Domingo y Haití), los españoles organizaron la búsqueda de oro y especias y la conquista y colonización del territorio americano por parte de los europeos se vio favorecida por diversas circunstancias. Uno de los factores más importantes fueron los audaces golpes de mano dados por los españoles, como tomar prisioneros a los monarcas nativos, destruir sus templos o aprovechar las rivalidades entre los pueblos indígenas en su propio beneficio. También se sumaron la superioridad tecnológica del armamento europeo y la utilización de caballos, desconocidos en América.

Los grandes imperios americanos fueron sometidos más fácilmente que muchos otros pueblos menos desarrollados. El exterminio de las clases dirigentes, el dominio de las ciudades y la destrucción de sus templos posibilitaron el control de la población aborigen, ya acostumbrada a la obediencia a las autoridades.

Funadaciones españolas en América



Fuente: Cibotti, La Modernidad en América y la Argentina. A-z Edit. 1998.

La conquista de los territorios americanos fue una **empresa privada**: los banqueros financiaban las expediciones y los conquistadores que las llevaban a cabo tenían derecho a apoderarse de las riquezas americanas, a cambio de otorgar una parte a los **monarcas europeos**. A medida que la conquista y coloniza-

organizando el gobierno y la administración de los territorios coloniales y nombrando a tal fin **funcionarios** procedentes de la metrópoli.

Actividad 11

¿Qué factores permiten explicar el triunfo de los conquistadores españoles por sobre las sociedades aztecas e incas?

....
....
....
....

¿Por qué los españoles establecieron los centros principales de sus dominios americanos en México y Perú?

....
....
....
....

La conquista y la imposición cultural

La llegada y asentamiento de los europeos en América provocó un terrible impacto en las sociedades indígenas. Sus formas de vida fueron alteradas en todos los órdenes. Los invasores impusieron su cultura, derrumbando las formas de pensamiento tradicionales de los indígenas, cambiando sus costumbres y creencias religiosas y sometiéndolos por la fuerza a un nuevo sistema social y político en calidad de dominados.



A lo largo de la expansión y dominación de la cultura occidental, Europa se inventará a si misma como la cuna de la civilización generando una mirada etnocéntrica; a partir de la cual, el hombre europeo, tendrá la función de “humanizar”, “convertir” e “inculcar” necesidades europeas, a cambio del derecho a usufructuar

tierras y trabajo de los colonizados.

El etnocentrismo (de ethnos, que en griego significa pueblo y centrismo centro) es la tendencia a ver en los demás (el “otro” o “los otros”) un extraño, no ya un diferente sino un diverso, no un igual u otra expresión de la misma humanidad, sino un inferior o un “apenas humano”.

Este tipo de relaciones sociales y esta forma de justificarlas, desarrollaron otra faceta, la aculturación. Este término se refiere a todos los procesos de cambio intencionalmente impuestos por un grupo dominante a un grupo dominado. La aculturación es inseparable de la idea de conflicto cultural, que se manifiesta a través de un proceso lento y doloroso. Es decir que a medida que se impone la cultura invasora, se va destruyendo la del grupo invadido. Muchas costumbres nativas perduran aún hoy en la memoria colectiva de los indígenas, pero otros rasgos se han perdido para siempre, suprimidos o modificados sustancialmente por la imposición de la cultura europea.

En el estudio de los pueblos y el conocimiento de sus culturas debemos incorporar el concepto de “relativismo cultural”, es decir que al evaluar los hechos, los comportamientos, etc. de una cultura, debe hacerse de acuerdo a los valores del propio contexto en que se producen. De esta forma se concibe a todas las culturas como válidas y no se discrimina ante la diferencia.

Por Ejemplo:

El varón esquimal se mete de cuando en cuando en conflictos, algunos violentos con frecuencia, y bastante sorprendentes, y la causa aparente en su sociedad sexualmente laxa es el adulterio. No se considera adulterio cuando un marido le presta su mujer a un amigo. Tampoco se considera adulterio cuando un marido y su mujer se unen a otras parejas en el juego conocido como “apaga la lámpara”, durante cuyo período de oscuridad toman al azar a una pareja del sexo opuesto. El adulterio existe sólo cuando una mujer tiene relaciones sexuales sin el consentimiento explícito y el conocimiento previo de su marido. Puesto que tal aprobación puede ser obtenida casi siempre por la solicitante, el adulterio tiene un significado diferente al de una gratificación sexual. Es el reto tácito de un hombre para otro hombre. Y el marido ofendido debe responder al reto o de otro modo vivirá el resto de su vida en la vergüenza.

(Peter Falk, Man s Rise to Civilization, EP. Dutton New York 1968).

Actividad 12

1.- **La conquista en el banquillo** (Fuente:Mercado semanal Bs. As. Setiembre 1998).

Indígenas hondureños condenarán a muerte a Cristóbal Colón y pedirán la condonación de la deuda externa.

(Reuter) El próximo 12 de Octubre se conocerá la sentencia que en el juicio por genocidio, saqueo y robo se lleva a cabo en una comunidad de indios hondureños contra.... Cristóbal Colón.

El proceso se inició el pasado 20 de Julio en La Esperanza, capital del Dpto. de Intibuca, habitado en su mayoría por indígenas lencas.

El Almirante – cuya comparecencia ante el estrado no es esperada, por obvias razones de fuerza mayor – está siendo juzgado por un tribunal integrado por delegados de ocho etnias indígenas de Honduras, un ciudadano español y dos estadounidenses. Su defensa está a cargo de dos indios lencas. En la persona de Colón están también representados los reyes católicos Isabel de Castilla y Fernando de Aragón y otros conquistadores españoles....

Todo hace prever que el Juicio terminará en una condena a muerte para Colón y en una condena moral contra España y otras potencias antiguas y contemporáneas, por haber organizado el saqueo del Nuevo Mundo.

Pero el objetivo de fondo del proceso es que las viejas naciones colonizadoras de Europa, las actuales potencias como Estados Unidos y los organismos multilaterales como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial condonen la deuda de los países latinoamericanos a cambio de las riquezas que usufructuaron durante 500 años.

- Realice una lectura del texto y comente a qué hechos y procesos hace referencia relacionándolo con lo desarrollado en el último apartado.

....

....

....

....

La colonización del territorio argentino

El territorio que en la actualidad ocupa la Argentina fue colonizado por grupos españoles procedentes de tres direcciones diferentes. Cada una de estas “corrientes colonizadoras” perseguía sus propios objetivos:

LOS ESPAÑOLES LLEGARON AL RÍO DE LA PLATA

En 1536 llegó desde España al Río de la Plata una expedición española al mando de Pedro de Mendoza, y a principios del mes de febrero fundó la ciudad de Santa María de la Santísima Trinidad. Este asentamiento español fracasó a causa de la falta de alimentos y de la hostilidad de los pueblos indígenas de la zona; por ello, los conquistadores decidieron abandonar la empresa. Un grupo de aquellos expedicionarios partió hacia el norte, el cual, en 1537, fundó las ciudades de Asunción y, en 1538, la de Corrientes.

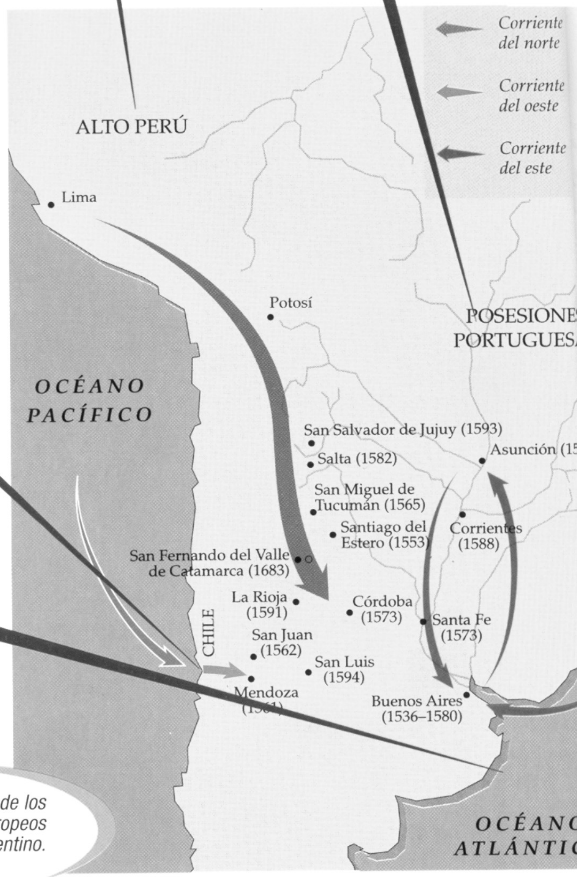
Unos años después, a partir de la década de 1550, desde Perú y Chile, ingresaron al actual territorio argentino otros grupos de conquistadores. Ellos fundaron las ciudades de Santiago del Estero, Tucumán, Córdoba, Salta, La Rioja, Jujuy, Catamarca, Mendoza, San Juan, San Luis, Santa Fe y, por segunda vez, Buenos Aires.

Desde el Alto Perú llegaron expediciones que se proponían buscar una comunicación con España a través del Atlántico. Fundaron las ciudades Santiago del Estero, San Miguel de Tucumán, Córdoba, salta, La Rioja, San Salvador de Jujuy y San Fernando del Valle de Catamarca.

Los españoles de Asunción organizaron expediciones hacia el sur. Querían levantar un puerto sobre el Río de la Plata, que les permitiera comerciar con Europa. Fundaron Santa Fe, Buenos Aires y Corrientes.

Desde Chile llegaron conquistadores para establecer ciudades fortificadas. Fundaron Mendoza, San Juan y San Luis, para proteger a los españoles de Chile de los ataques de los indígenas de la región.

Desde España, en 1536, llegó una expedición al mando de pedro de Mendoza. El 3 de febrero a orillas del Río de la Plata, fundó la ciudad de Buenos Aires. Mendoza buscaba la Sierra de la Plata que, según decían, estaba en sus cercanías. Pronto Buenos Aires tuvo que ser despoblada, debido a la falta de alimentos y los ataques indígenas. Algunos de sus habitantes, en 1537, fundaron Asunción.



El ingreso de los conquistadores europeos al actual territorio argentino.

Fuente: Chiaramonte - Schmit. Las sociedades a través del tiempo. América. Ed. Troquel. 1998.

Exploración y conquista del territorio cordobés

Resulta imposible trazar el recorrido exacto de las entradas que los conquistadores realizaron en el suelo cordobés. Las crónicas relatan las siguientes:

-En 1528, una expedición al mando de Francisco de César siguió el curso del Río Tercero hasta llegar a las Sierras Grandes cordobesas;

-En 1543 Diego de Rojas partió desde Cuzco (Perú) con la misión de explorar las tierras hacia el sur, pero fue muerto por los indios juríes cerca de la actual Salavina (Santiago del Estero). Lo sucede Francisco de Mendoza quien recorrió la región de Calamuchita y los ríos Tercero y Carcarañá.

-En 1549, Francisco de Villagra, que era teniente de Pedro de Valdivia en Chile, recibe la orden de viajar al Perú a buscar armas, caballos y gente para trasladar a Chile. Recorre entonces, Humahuaca, la zona del Tucumán, la **región de los Comechingones** y Cuyo.

-En 1566, Francisco de Aguirre parte de Santiago del Estero con intención de fundar una ciudad en las “sierras de los comechingones”, pero una vez llegado a Ansenuza (Mar Chiquita), sospechó un complot en su contra y regresó hacia el norte sin cumplir su propósito.

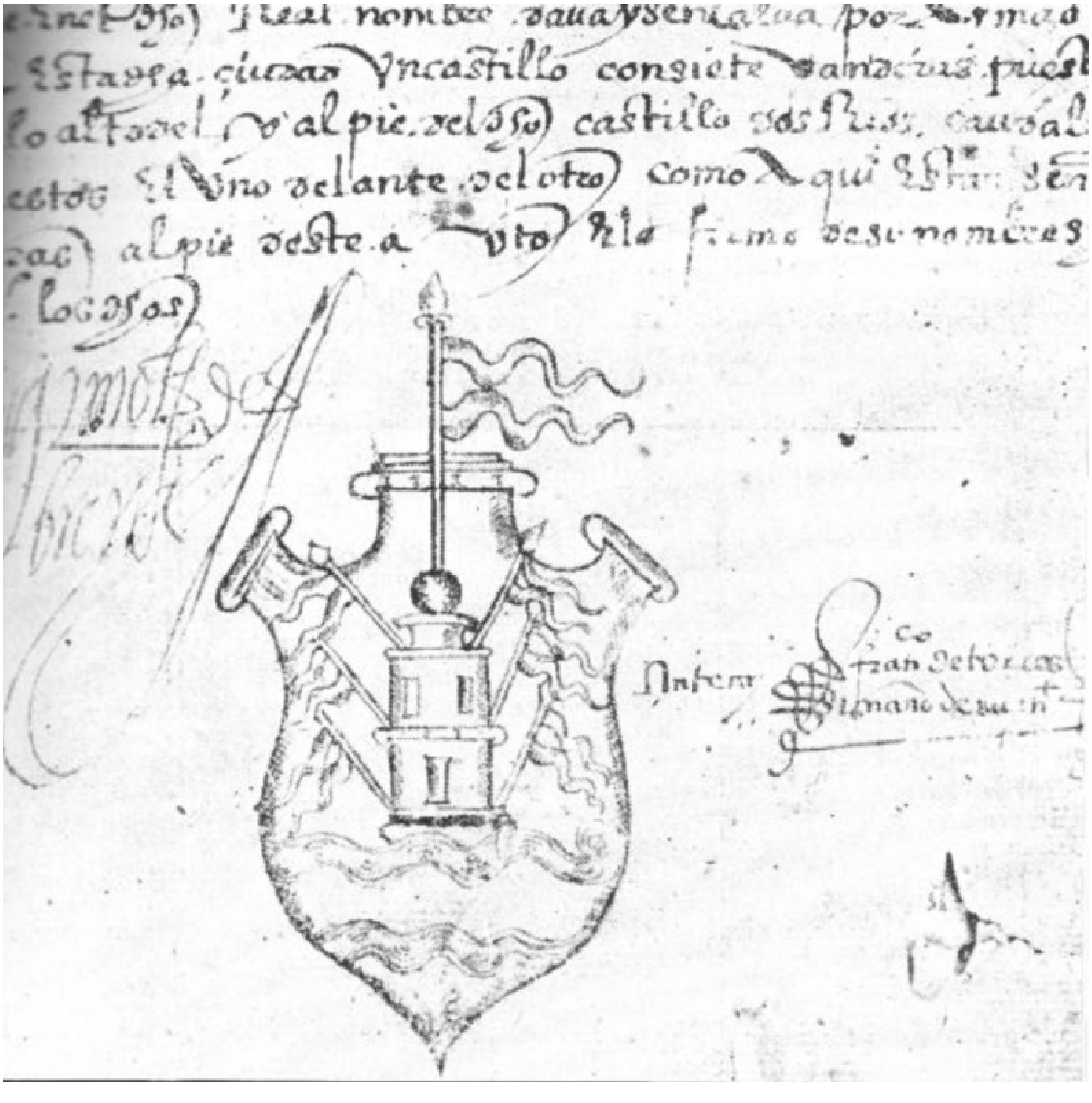
En 1571 el Virrey del Perú, don Francisco de Toledo, nombró a don **Jerónimo Luis de Cabrera** como “Gobernador, Capitán General y Justicia Mayor de las provincias del Tucumán, Juríes y Diaguitas”, región que abarcaba aproximadamente el actual noroeste y centro de la Argentina. Cabrera tomó posesión del cargo en Santiago del Estero en 1572.

Uno de los objetivos que le había impuesto el Virrey era el de fundar una ciudad en el valle de Salta para hacer más seguro el tránsito entre Perú y el Noroeste argentino. Pero Cabrera, desobedeció aquella orden y envió al capitán Lorenzo Suárez de Figueroa para que realizara un relevamiento de las tierras de los comechingones. A la vuelta de Suárez de Figueroa, el gobernador partió hacia el sur con una centenar de soldados, sin mujeres y con cuarenta carretas en las que trasladaban pertechos e instrumentos de labranza.

Llegado a las márgenes del río **Suquía**, al que Cabrera denominó San Juan, en la región que los indígenas llamaban **Quisquisacate**, Jerónimo Luis eligió las barrancas del río en el actual barrio Yapeyú, para establecer una nueva ciudad, a la que denominó “***Ciudad de Córdoba de las Provincias de la Nueva Andalucía***”. En el mismo acto fundacional dispuso el escudo de armas de la ciudad y también designó a su patrono San Jerónimo.

En el lugar se construyó un fuerte, que sirvió de refugio a los primeros pobladores de la ciudad, pero en 1574 las dificultades en el aprovisionamiento de agua determinaron la decisión de trasladar el vecindario desde el fuerte a los nuevos solares ubicados al otro lado del río, en el actual centro de la ciudad, hecho que se concretó en 1576.

El destino que le cupo al fundador de Córdoba fue aciago, en 1574 el nuevo gobernador del Tucumán Gonzalo Abreu de Figueroa, movido por razones personales y fundándose en la desobediencia al Virrey, ordena el arresto de Cabrera y finalmente su ejecución en agosto del mismo año.



Escudo de Córdoba tal como figura en el acta fundacional de la Ciudad.

LA RELACIÓN SOCIEDAD - NATURALEZA TRAS LA LLEGADA DE LOS EUROPEOS

"La conquista es la primera catástrofe ecológica del Sur del continente"
Antonio Brailovsky

Los conquistadores europeos desde el momento que llegaron a América trajeron consigo su "hacer" y su "saber" y lograron imponerlo muchas veces por la fuerza.

El diferente modo de organización política, económica y social de los conquistadores respecto de las sociedades aborígenes, produjo una relación con la naturaleza y una "valoración" de los recursos naturales muy diferente.

¿Cuál era la actitud de españoles y portugueses frente a la naturaleza? Ellos tenían objetivos claros:

- querían conquistar grandes extensiones de territorio cuyo interés era "ver" lo que podía ofrecer América para su beneficio económico.
- buscaban extraer metales preciosos para llevar cuanto antes a Europa.



¿Qué pasaba mientras tanto con América del Norte?

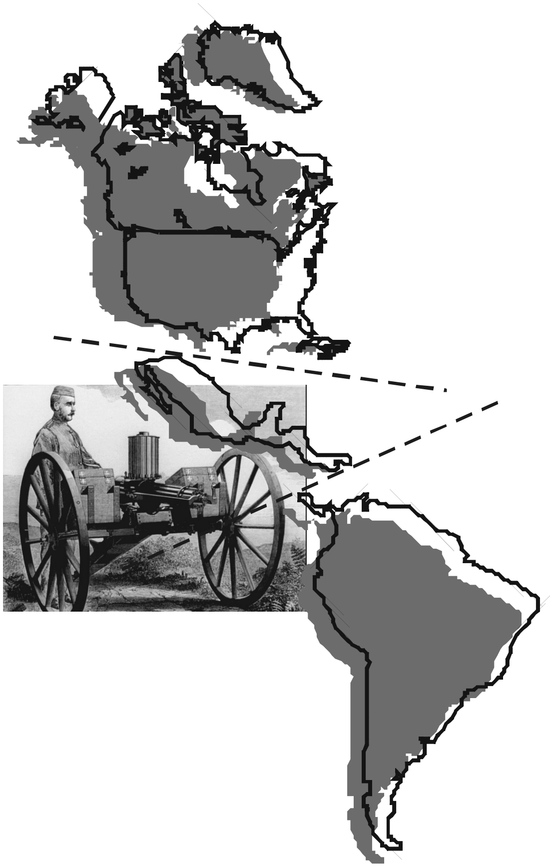
Los ingleses, por su parte, colonizadores de América del Norte, necesitaban producir bienes para el autoconsumo, ya que habían cortado relaciones con la corona británica. Esto los llevó al desarrollo de la agricultura en la zona actual del Noreste de EEUU. Dice el geógrafo Jean Gottman: "La colonización anglosajona fue diferente, pobló inicialmente áreas de reducida extensión, se propagó lentamente, esforzándose siempre en obtener una continuidad en la ocupación del suelo. En un principio, la colonización llegada por mar, circulaba por la vía acuática y progresó hacia el interior por los ríos navegables. La organización del territorio se realizó a través de la creación de un hábitat más agrupado al principio, con vías de comunicación mejor organizadas entre los pueblos o de ciudad a ciudad".

Actividad 13

1.- Complete el cuadro comparativo sobre las diferencias en la conquista y colonización del continente americano:

	Desde México hacia el Sur	En Estados Unidos y Canadá
Origen-nacionalidad-de los conquistadores		
Objetivos de la conquista		
Ocupación del territorio		

LA CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DIVIDE EL CONTINENTE AMERICANO

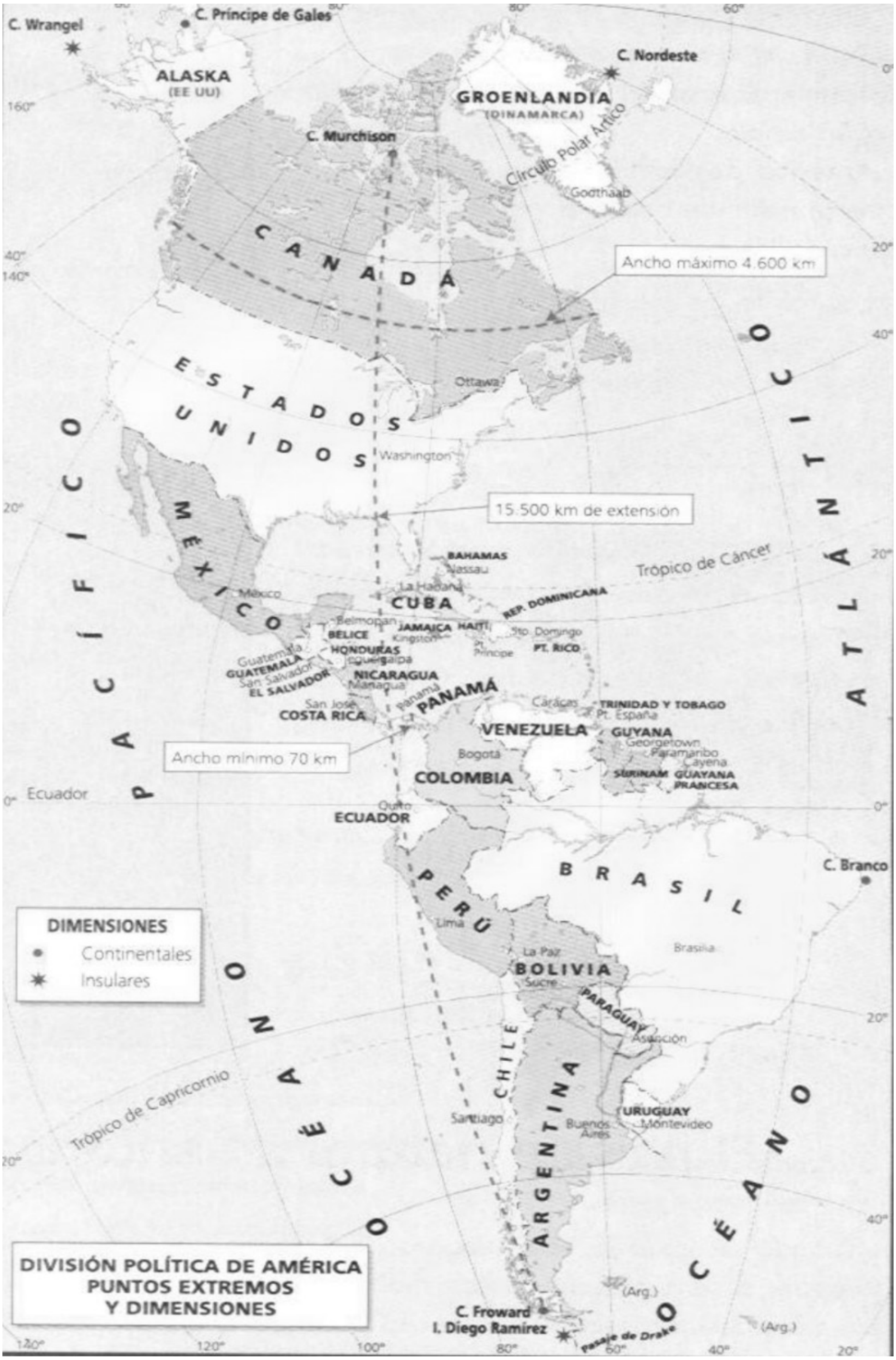


Desde el momento en que se produce la conquista del territorio americano por sociedades europeas de diferente origen, con diferentes objetivos e intereses, América queda dividida en dos.

Cabe preguntarse: *¿América es un solo continente? ¿Por qué se habla de América del Norte, América Central y América del Sur? ¿qué se entiende por América Latina y América Anglosajona?*

- Intente dar algunas respuestas provisorias a estos interrogantes.
- Luego, lea lo que sigue para ampliar y profundizar sus conocimientos.
- Al finalizar la lectura, volveremos sobre las cuestiones planteadas.

La simple observación de un mapa del continente, como el que aparece a continuación, permite advertir que América está formada por dos grandes masas de tierras, de forma aproximadamente triangular: **América del Norte y América del Sur**, unidas por un “istmo” o pedazo de tierra angosto, como un puente: **América Central**. Estas tres Américas ofrecen diferencias **geológicas y de relieve** que justifican esa diferenciación. Además, los **mapas políticos** de América, conservan esta división en tres Américas, aunque las líneas de separación no coincidan con las de la división anterior.



América, es un continente que se extiende prácticamente desde el polo Norte hasta la Antártida. Este desarrollo del continente hace que presente una **gran diversidad de ambientes**, desde los más cálidos en las zonas de Brasil y el Caribe, hasta los más fríos en Canadá; también, zonas desérticas y zonas húmedas cubiertas de selvas.

Estudiar América como un continente - aunque se lo divida en 3 partes o subcontinentes - , implica considerarla como un **bloque de tierras emergidas**. Este criterio toma como idea central a la naturaleza, anterior a la apropiación y organización que llevaron a cabo los grupos sociales que fueron ocupando y transformando ese territorio. La división en subcontinentes - América del Norte, Central y del Sur - resulta, entonces, insuficiente para comprender las características geográficas actuales de América.

Estas razones nos llevan a considerar la división de América en dos grandes áreas geográfico-culturales. El origen de tal diferenciación debemos rastrearlo en la conquista y colonización de estas tierras por los europeos, a finales del siglo XV. La ocupación de América respondió a dos proyectos de conquista diferentes:

- **América Anglosajona**: colonizada por ingleses, franceses y holandeses que arrinconaron a los pueblos indígenas e impusieron su lengua, religión, modos de vida. En realidad, fueron los colonizadores **ingleses** los que se impusieron sobre los demás, y organizaron el actual territorio de Estados Unidos y Canadá. El proceso de poblamiento y un conjunto de factores económicos y políticos permitieron que los países que constituyen América Anglosajona sean dos potencias mundiales.

- **América Latina**: comprende todos los países que están al Sur de Estados Unidos, es decir que incluye, Méjico, América Central y América del Sur. La mayoría colonizados y conquistados por **españoles y portugueses**. Estos, impusieron su organización política y económica. Las sociedades indígenas fueron exterminadas, dominadas y "mezcladas" con la población europea. Hoy, constituyen un conjunto de países que comparten una historia común y que presentan problemas sociales, económicos, ambientales, también comunes.

Las **diferencias culturales** de origen étnico, lingüístico, religiosos y el **desigual desarrollo socio-económico** entre América Latina y América Anglosajona y la posición que ocupan en el conjunto de relaciones políticas y económicas a nivel mundial, justifican esta diferenciación.

Actividad 14

1.- Complete los siguientes mapas, colocando los nombres correspondientes a cada tipo de división en las ***lineas de punto.***

2.- Justifique, el criterio utilizado en cada caso.







Fuente: Geografía de América y Antártida. Ed. A-Z 1991.

CRITERIOS UTILIZADOS:

Una América	**Dos Américas**	**Tres América**
....	....	....
....	....	....

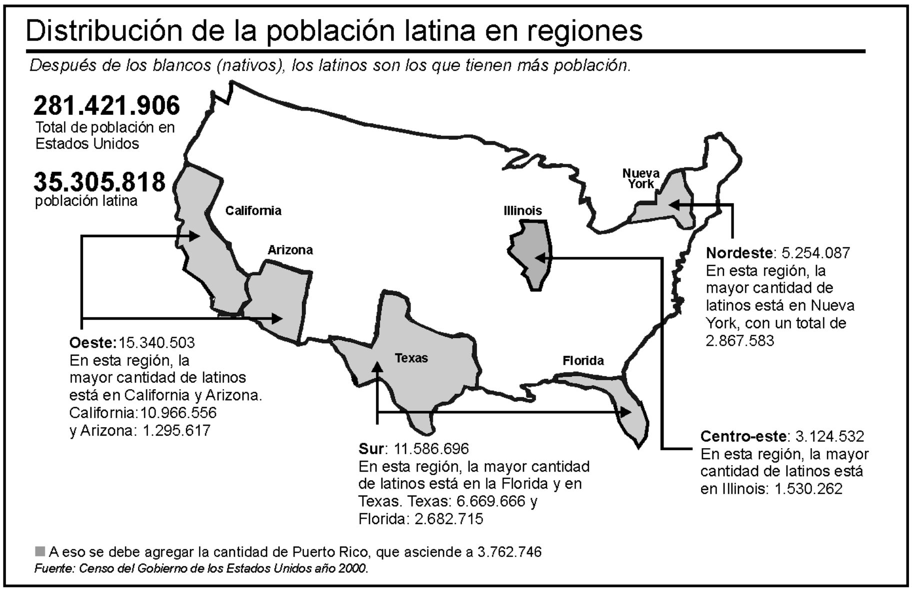
LA FRONTERA ENTRE LAS DOS AMÉRICAS

El **límite** entre América Latina y América Anglosajona, se ubica en la frontera entre los Estados Unidos y México, esta **frontera** presenta algunas características particulares.

Muchas personas se van de América Latina, emigran por las escasas posibilidades laborales y por los bajos niveles de vida que se registran en varios países. El país que ejerce mayor poder de atracción para los latinoamericanos es, Estados Unidos, a tal punto que la mitad de todos los inmigrantes estadounidenses son mexicanos.

Diariamente, gran cantidad de mexicanos cruzan la frontera en forma ilegal. Muchos logran llegar a algún poblado. Es muy frecuente que las autoridades estadounidenses los encuentren y los regresen a México.

Durante las décadas de 1980 y 1990 se intensificó un acuerdo entre los dos países para tratar de frenar la migración mexicana. Los dos países dispusieron grandes facilidades para la instalación de industrias en una franja a lo largo del límite entre los dos países, que mide aproximadamente 3.000 kilómetros. Con estas fábricas, denominadas "maquiladoras" - arman productos finales -, EEUU intenta frenar el avance de mexicanos al interior de su territorio, a la vez que las empresas constituyen una importante fuente de trabajo para los mexicanos, aunque se los considera mano de obra barata y sin calificación.



La franja fronteriza entre EEUU y México, tiene una población que supera los 10.000.000 de habitantes. Se agrupan en ciudades que crecen rápidamente, algunas son llamadas “gemelas”.

Las ciudades fronterizas que se localizan en EEUU tienen del lado mexicano un elemento vital para su desarrollo económico. En efecto más del 80% de la mano de obra que ahí se ocupa, en la agricultura y en los servicios principalmente, es mexicana por nacimiento o de origen; además los mexicanos realizan sus compras del otro lado de la frontera. Muchos pobladores de distintas regiones del interior mexicano se han ido a instalar en estas ciudades fronterizas que han tenido un crecimiento espectacular en las dos últimas décadas. Actualmente el crecimiento ha disminuido debido a la saturación de la oferta de trabajo, el desempleo, la insatisfacción de los servicios urbanos y las dificultades cada vez mayores para contratarse en el mercado norteamericano.

El límite entre estos dos países es más que un **límite político**. Es un **límite histórico-cultural**, que produce conflictos y tensiones entre las poblaciones afectadas.

Actividad 15

Lea la nota periodística y luego responda las preguntas

Explosión latina

En los últimos años se consolidó en los Estados Unidos el fenómeno de *incorporación de lo latino en la cultura popular norteamericana*. El fenómeno es muy fuerte en la música con Ricky Martin, Shakira, Cristina Aguilera, y también se está reflejando en la política, en los negocios y en los medios de comunicación.

Para los especialistas no se trata tanto de un fenómeno de desarrollo cultural, sino, de una cuestión demográfica: la población latina creció por el aumento de la inmigración de mexicanos, cubanos, centroamericanos en general y por la mayor tasa de natalidad de los latinos frente a los inmigrantes de otras nacionalidades.

Este fenómeno es aprovechado por las cadenas televisivas, la edición de periódicos en español, la instalación compañías de Internet dirigidas al público latino. Cada vez más escuelas eligen el español como segundo idioma de enseñanza, mientras que las empresas invierten en capacitar a sus ejecutivos para que lo hablen.

A pesar del crecimiento del mercado hispano, todavía los latinos *tienen un espacio bastante menor del que les correspondería por su importancia demográfica.*

SUPLEMENTO TEMAS. La Voz del Interior, 25 de abril de 2001. ADAPTACIÓN

- Busque en el diccionario las palabras “demográfico”, “inmigración”, “emigración”, “natalidad” y otras si fuera necesario.
- Según los especialistas ¿Qué causas están provocando el “auge latino” en EEUU?

……………………………………………………………………………………………
....
....
....
....
....

- Relea el texto de “la frontera entre las dos Américas” y escriba las ventajas y desventajas de estar tan cerca de un país poderoso, como EEUU.

Ventajas..
....
....
....
....

Desventajas...
....
....
....

- Anote sus propias opiniones sobre la inmigración de latinoamericanos a Estados Unidos, basándose en la información brindada y en la situación actual de la Argentina como país latinoamericano.

....
....
....
....
....

ALGUNAS CARACTERÍSTICAS QUE AYUDAN A ENTENDER LAS PROBLEMÁTICAS LATINOAMERICANAS

América Latina presenta una serie de características comunes a los países que la integran. Basta con leer o escuchar las noticias y advertir que en los diferentes países aparecen cuestiones tales como reclamos sociales, narcotráfico, movimientos por reivindicación de la tierra, corrupción estatal, deuda externa, entre otros.

Para aproximarnos a estos temas, le solicitamos que trabaje con los diarios de las últimas semanas y :

- Seleccione y anote o pegue los titulares que hacen referencia a problemáticas propias de América Latina.
- Clasifíquelas en políticas, económicas, sociales, ambientales.
- Luego, escriba un párrafo donde relacione los temas con la organización del territorio, de modo tal que sirva para identificar las características generales y actuales de América Latina.

Las problemáticas con las que usted ha trabajado, obedecen a un doble juego de fuerzas: las internas y las externas, ambas atravesadas por el pasado histórico. Dicho de otra manera, la raíz de todos los males no solamente está en la "madre patria" o en "las potencias imperialistas - los EEUU - ", sino también en las instituciones y en los gobiernos, en las políticas aplicadas desde adentro de cada uno de los estados que forman América Latina.

Enumeremos:

- El **desarrollo industrial** de estos países no es tan eficiente como en América del Norte, Europa Occidental o Japón. En muchos casos, es muy escaso.
- Se produce poca **tecnología** en relación con la que se incorpora del exterior.
- En general, el desarrollo industrial de los países centrales del capitalismo entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX, impuso para los países latinoamericanos la especialización productiva en productos primarios, es decir, **bienes agrícolas y mineros para la exportación**, con escaso valor agregado. Estos productos eran demandados por los mercados europeos y estadounidense que estaban en plena expansión industrial.
- La estructura económica basada en uno o dos **productos primarios de exportación**, ha sufrido un deterioro en los precios en el mercado internacional lo que coloca a los países latinoamericanos en condiciones riesgosas para la obtención de ganancias, para la capitalización.
- En los **foros del comercio internacional**, es decir en los ámbitos en los que se negocian las condiciones , tiempos de entrega, formas de transporte y precio final de los productos que se exportan, la capacidad de imponer los intereses propios de los productores latinoamericanos es muy baja.
- Para poder desarrollarse económicamente requieren de la llegada de capitales de otros países, de **empresas multinacionales** y de **créditos** que puedan otorgar los organismos internacionales de crédito como el Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial (BM) o el Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

ESQUEMAS CONCEPTUALES

La idea central que guiará nuestro análisis es la siguiente:

¿Cómo se organizó el mundo entre los siglos V al XV?

Para responder esta cuestión analizaremos los siguientes conceptos básicos

EN EUROPA

siglo V (476) ► Cae el imperio romano de Occidente

↓

Se disuelve la unidad del mundo mediterráneo

↓

Fragmentación en lo político

↓

ðiglos V al XI → SURGE Y SE CONSOLIDA EL FEUDALISMO

- → Predominio social de nobles
- → economía rural y trabajo campesino servil
- → la iglesia como factor cultural de unidad

↓

siglos XI al XIV → Crecimiento, Expansión y Crisis

↓

1- Reactivación del comercio. 2 -Crecimiento de las ciudades. 3 - Surgimiento de la Burguesia.

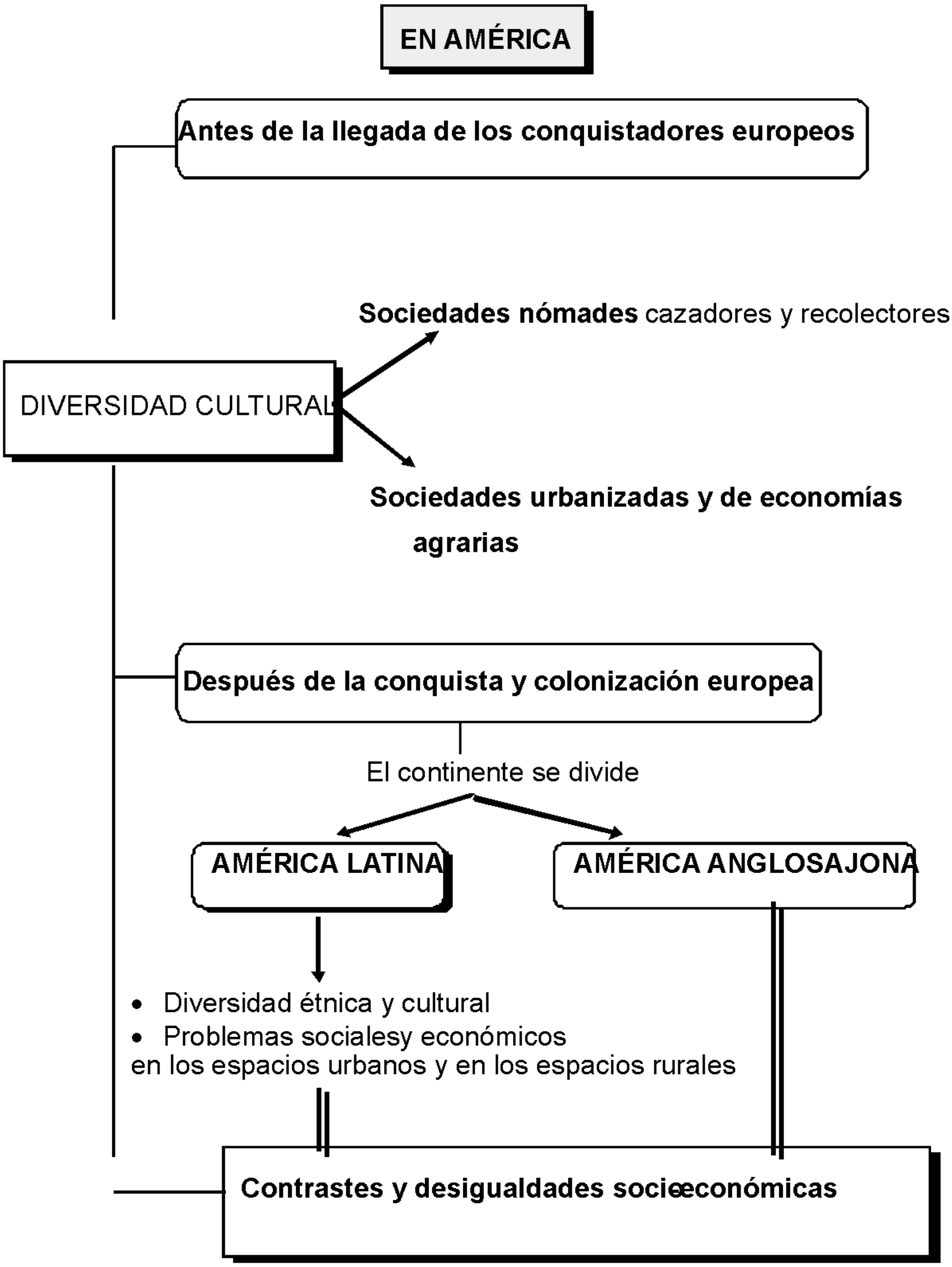
4 - Hambre, Epidemias y descenso demográfico. 5 - Crisis de las relaciones feudales.

↓

Siglo XV → Expansión Europea Ultramarina

↓

Conquista de América


EN AMÉRICA
Antes de la llegada de los conquistadores europeos
DIVERSIDAD CULTURAL
Sociedades nómades cazadores y recolectores
Sociedades urbanizadas y de economías agrarias
Después de la conquista y colonización europea
El continente se divide
AMÉRICA LATINA
AMÉRICA ANGLOSAJONA
• Diversidad étnica y cultural
• Problemas socialesy económicos
en los espacios urbanos y en los espacios rurales
Contrastes y desigualdades socioeconómicas

BIBLIOGRAFÍA

- ALONSO, MARÍA ERNESTINA Y OTROS. *América en el Mundo Contemporáneo*. Ed. Aique, Bs. As., 1998.

- ALONSO M. E, ELISALDE, R. M y VÁZQUEZ, E. C. *La historia de las sociedades. Del origen del hombre a la Europa Moderna*. Ed. Aique. Madrid, 1997.

- AUTORES VARIOS. *Atlas Culturales del Mundo.* Ed. Folio, Barcelona, 1996.

- AUTORES VARIOS. *Atlas de la Historia Universal*. Ed. Clarín, Bs. As., 1994.

- AUTORES VARIOS. *Historia Universal.* Ed. Océano, Barcelona, 1992.

- AUTORES VARIOS. *Orígenes del Hombre*. Ed. Folio, Barcelona, 1993.

- BIANCO A. *Pequeña historia del trabajo (Ilustrada)*. Ed. Contrapunto, Bs. As., 1988.

- BLOCH, MARC. *La Historia Rural Francesa: Caracteres Originales*. Ed. Crítica, Barcelona.

- BLOCH MARC, FINLEY MOSES J. Y OTROS. *La Transición del Esclavismo al Feudalismo*. Ed. Akal, Madrid, 1981.

- CHAUNU, PIERRE. *Historia de América Latina*. Eudeba. Buenos Aires 1990 (12ª edición)

- CUNILL GRAU, PEDRO. *Las transformaciones del espacio geohistórico latinoamericano, 1930-1990*. Fondo de Cultura Económica. México, 1996.

- DE AMÉZOLA, GONZALO Y OTROS. *Sociedad, Espacio, Cultura.* Ed. Kapeluz, Bs. As., 1998.

- DUBY, GEORGES. *Economía Rural y Vida Campesina en el Occidente Medieval*. Ed. Península.

- DUBY, GEORGES. *Guerreros y Campesinos*. Ed. Siglo XXI, Madrid, 1979.

- FERNÁNDEZ CASO, GUREVICH Y BLANCO. *Espacios y sociedades de América contemporánea*. Editorial Aique. Buenos Aires, 1996.

- FIERRO, MARÍA ESTER; VILLA, ADRIANA Y OTROS. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. *Ciencias Sociales 4*. Tercer Ciclo de la EGB para Adultos. Modalidad semipresencial. Buenos Aires.

- GISPERT, CARLOS (DIRECTOR) *América Latina. Tomo 1.* Ediciones Danae. Barcelona, 1987.

- HIERNAUX-NICOLAS, DANIEL. *Los senderos del cambio. Sociedad, tecnología y territorio en los albores del siglo XXI*. Plaza y Valdés editores. México, 1999.

- PIRENNE, J. *Historia universal Vol. II,* Ed. Exito, Barcelona, 1959.

- ROSSI, PATRICIA Y OTROS. *Ciencias Sociales 8. Con Vivencias Hoy*. Editorial Harla. México, 1997.

- SCHIB, K. y HUBSCHMID, H. *Historia universal. Vol. 2*. Ed. Losada, Bs. As., 1968.

- SILVA, OSVALDO. *Prehistoria de América*. Ed. Universitaria, Sgo. de Chile, 1983.

TRABAJO PRÁCTICO INTEGRADOR

Tema: Organización del mundo entre los siglos V al XV.

Nombre:

D.N.I. N°:

Objetivos

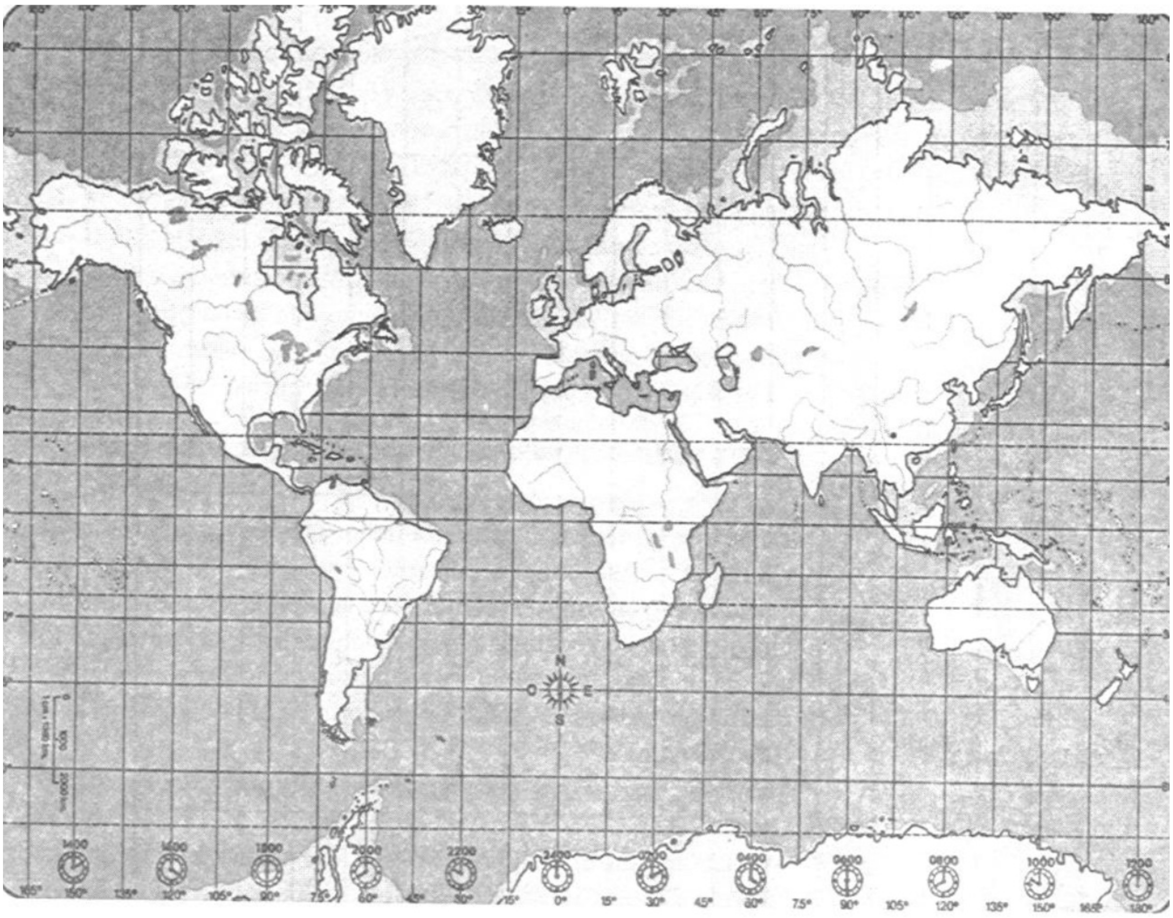
- Distinguir los procesos históricos de las sociedades europeas y americanas hasta el siglo XV.
- Comprender la conformación de la estructura de la sociedad feudal.
- Analizar el proceso de expansión europea y conquista de América.
- Reconocer la diversidad cultural del continente americano.
- Dar cuenta de algunas problemáticas socio-económicas actuales de Latinoamérica como resultado de procesos históricos.

Actividades

1.- Para localizar espacialmente a las sociedades con las que trabajará en la evaluación, realice el siguiente trabajo:

a) Marque en el mapa las áreas ocupadas por las sociedades feudales europeas y las sociedades urbanas americanas.

b) Mencione tres países actuales que se encuentren incluidos en cada una de ellas.



2.- Complete el siguiente cuadro acerca de las diferencias entre las sociedades feudales europeas y las sociedades urbanas americanas:

	Sociedades feudales europeas	Sociedades urbanas americanas
Aspectos políticos		
Aspectos económicos		
Aspectos sociales		

3.- Describa el crecimiento de las ciudades entre los siglos XI al XIII. ¿Qué elementos nuevos puede identificar con respecto a la organización feudal?

4.- ¿Cuales fueron las consecuencias de la conquista para los pueblos americanos?

5.- Con la conquista de América el continente queda dividido en dos partes.

a) La frontera que separa Estados Unidos de México plantea conflictos. Complete colocando en los círculos las consecuencias de la masiva inmigración

